

تحليل العلاقة بين الحداثة والتنمية الاقتصادية

أ.م.د. لورنس يحيى صالح / كلية الادارة والاقتصاد / جامعة بغداد
الباحث / حامد رحيم جناني

تاريخ التقديم: 2016/9/20
تاريخ القبول: 2016/11/28

المستخلص

نحاول من خلال بحثنا هذا بيان معضلة التنمية الاقتصادية في بلدان الاطراف بأسلوب نوعاً ما يخرج عن اغلب الاطر المعهودة في هكذا مجال، كون البحث يأخذ بعداً الى حداً ما تفسيري لتلك الظواهر التي تعد معرقلة للتنمية الاقتصادية، ولا يكتفي باستعراضها وانما توضيحها بأطار فلسفى بالاستناد الى معطيات الحداثة الفكرية. بمعنى هي عملية ربط بين غياب قيم الحداثة والفشل التنموي في الدول المختلفة. ويأخذ البحث صورة تحليلية نظرية اي تم اتباع المنهج الوصفي للوصول الى هدف البحث عبر اربع محاور اساسية تضمنها البحث ابتداءً من بيان الاطر النظرية للحداثة وتوضيح مرتکزاتها مروراً بالمحور الثاني المتضمن المتضمن توضيح التنمية الاقتصادية بمعناها الاقتصادي الذي يتطور عبر الزمن ليتغلب بمؤشرات ومفاهيم الى ان وصل الى ما وصل اليه اليوم، والبعد الاخر للتنمية الاقتصادية المتمثل بالجانب المعنوي الذي يلتقي بقيم الحداثة، لينطلق نحو المحور الثالث المتضمن سمات الدولة الحديثة وكيف انها ذات علاقة مهمة جداً ذات طابع تفاعلي مع تحقيق التنمية الاقتصادية عبر قيمها السياسية والاجتماعية والاقتصادية، ليأتي المحور الرابع والآخر الذي تم من خلاله بيان اثر غياب الفكر الحديث عن نظامها الاقتصادي والسياسي والاجتماعي ومن ثم ظهرت على اثر ذلك معوقات التنمية الاقتصادية. واستناداً لمعطيات البحث تبين ان غياب الفكر الحديث يمثل اشكالية فكرية فلسفية تعانى منها دول التخلف ولدت معوقات التنمية الاقتصادية، ومن خلال البحث نوصي بأن تلتفت الدول الراغبة بتحقيق التنمية، الى ضرورة الشروع ببناء مرتکزات الدولة الحديثة

المصطلحات الرئيسية للبحث / الحداثة، التنمية، التخلف ، العقلانية، الفردانية، الحرية.



مجلة العلوم
الاقتصادية والإدارية
العدد 99 المجلد 23
الصفحات 336-323

*البحث مستمد من رسالة ماجستير



مقدمة

تشغل التنمية الاقتصادية حيزاً كبيراً في إطار الجدل الفكري، ضمن محاور علمية وهذا ما يخص علم الاقتصاد بوصفها فرعاً أساسياً من فروعه، كما وتعالجها أعلام كتاب الاقتصاد السياسي ضمن محاور لها مساس بجوانب التداخل بين المتغيرات الاقتصادية والسياسية وغير ذلك من المعالجات لموضوع التنمية الاقتصادية، لكن للحداثة وما يتعلق بها من جوانب فكرية علاقة خاصة بموضوع التنمية بل قد تصل العلاقة إلى الترابط بين متغيرات الحداثة والتنمية الاقتصادية ضمن اوجه معينة .

ان المتابع لا يخفى عنده الترابط ما بين الرفاه الاقتصادي في الدول الكبرى مع قيم الحداثة السائدة فيها على كافة الاصعدة، فالسياسية منها والمتضمنة التداول السلمي للسلطة واجتماعياً من حيث الانفتاح الاجتماعي والعلاقات البراغماتية في إطار المدنية وما لها من تبعات من منظمات فاعلة، واقتصادياً في إطار الحرية الاقتصادية عن طريق تصدر السوق للنشاط الاقتصادي .

وعلى العكس تماماً، لو تمعنا في واقع بلدان الأطراف المختلفة اقتصادياً نتلمس بوضوح غياب شبه تام لقيم الحداثة الفكرية، كونها دول تقع تحت نير انظمة مستبدة وريعوية في الغالب تعاني من قيم اجتماعية قبلية وطائفية دينية وعرقية اي مجتمعات تعاني انقسامات اثنية .

ومن هنا نحاول عن طريق محاور بحثنا هذا ان نقدم تصوراً معيناً عن طبيعة تأثير قيم الحداثة على تحقيق التنمية الاقتصادية، وطبيعة الارتباط الحاصل بين قيم الحداثة الفكرية وخلق الارضية المناسبة للنهضة الاقتصادية التنموية، على اعتبار ان التنمية الاقتصادية اليوم هي معضلة كبرى بالنسبة للدول المختلفة، واستناداً لفكرة (قطف الشمار) عن طريق تحليل تجارب العالم الناجح تنموياً ومحاكاتها قدر الامكان وهذا يتم بتوضيح ارتباط التنمية بالحداثة .

فرضية البحث

ان اقدام الدول المختلفة الساعية لتحقيق التنمية الاقتصادية على محاكاة الانماط الاقتصادية والسياسية والاجتماعية للدولة الحديثة يعد مقدمة فاعلة لتحقيق التنمية الاقتصادية.

أهمية البحث

تكمن الأهمية في بيان العلاقة التفاعلية بين متغيرات الحداثة والتنمية الاقتصادية استناداً لمنطق التجربة التي مررت بها دول السبق التنموي .

مشكلة البحث

تفتقراً اغلب بلدان الأطراف للقيم والأفكار الحديثة ، مما يعد ذلك معوقاً للتنمية الاقتصادية.

هدف البحث

توضيح تأثير القيم الاجتماعية والسياسية والاقتصادية السائدة في الدول المختلفة بوصفها معوقات للتنمية، قبال ناجح دول اخرى انتهت الحداثة فكراً استطاعت من خلاله ان تكون من دول الرفاه.



المحور الأول / الأبعاد النظرية للحداثة

الحداثة تعني آنية الشيء او طفولته، ونفهم منها عملية تجديد لكل ما هو قديم، وهذا ضمن المعنى اللغوي للمفهوم، اما دلالات الحداثة على الصعيد الفكري فتأخذ مدياتها الواسعة عبر توصيف المرحلة التاريخية التي أعقبت القرون الوسطى (فترة الضياعات) في اوربا وما تضمنته من افكار اصلاحية. فقد تضمنت تلك العصور الوسطى قياماً وافكاراً وممارسات صنعت حقبة تاريخية اقل ما يمكن وصفها بانها عصور مظلمة، ولعل المؤشر الامق اقتصادياً والذي ميزها عن حقبة الحداثة التي تلتتها هو الركود الاقتصادي.

ان العصر الحديث في اوربا والذي بانت ملامحه تقريبا مع القرن الخامس عشر، قد اشتمل على متغيرات فكرية يمكن ان نعدها رد فعل على متغيرات تلك العصور المظلمة، لذلك شهدت اوربا انعطافة كبيرة صحت مسار شعوب المنطقة وأحدثت نقلة نوعية في حياتها، عبر منظومة فكرية شاملة لكافة الاصناف امتازت بكونها افكاراً حديثة، ان المتتابع لتلك المخاضات الفكرية نجد انها تزامنت مع احداث مهمة جداً شهدتها اوربا كانت هي الفيصل بين حقبتي الوسيط والحديث وهي كالتالي :

(1) ظهور وتنامي المدرسة التجارية (الماركانتالية) على اثر انهيار النظام الاقطاعي في القرن الخامس عشر وظهور علاقات اقتصادية تسيد فيها طبقة التجار المشهد الاقتصادي عبر حركتهم التجارية بين الضياعات التي أنتجت تراكمًا رأسمالياً تجاريًا مهد الى اقامة احتكارات يمولها التجار بالتزامن مع دور حكومي في ما بعد يدعم الحركة التجارية لصالح فائض ميزان المدفوعات للدولة.

(2) اقترن بالمدرسة التجارية ظهور الدولة القومية في اوربا وهي ايديولوجيا تميزت بتحييز (يميني) تم تحت عنوانها جمع شبات اوربا الذي عاشته في القرون الوسطى، لتندفع على اثرها اوربا نحو العالم الخارجي على شكل قوى استعمارية.

(3) الاستكشافات الجغرافية وما تعنيه من دلالات كبيرة جعلت اوربا تتعامل مع العالم الخارجي وكأنه مقاطعات تابعة لها، وتطورت على اثر ذلك التجارة العالمية. ولا يفوتنا الاصلاح الديني وتسارع الاحداث وتطور الفكر الرأسمالي نتيجة لتسارع تطور قوى الانتاج بعد اكتشافات مصادر الطاقة والآلة وغيرها والذي احدث فزفات اسرع في ظل الافكار الحديثة وكما سنوضح في القادم من البحث.

ان المتتابع لحرك التجديد على الصعيد السياسي والاجتماعي والاقتصادي والذي بدأ في اوربا كما اشرنا، نلاحظ انها عملية خلقت عالماً متحضراً بكل معنى الكلمة، ولو تمعنا في جوهر تلك التغييرات الحداثوية لغرض تشخيص النقلة النوعية للحداثة، من اجل ان نفهم السر وراء ما حققه اوربا من مستويات رفاه لم تشهدها الانسانية، نرى ان قوة الحداثة تكمن في فكرة فلسفية تتضمن "النزعية الانسانية التي تعطي الانسان قيمة ومرجعية أساسية في الكون" (سيلا، 2004، 26) هنا تكمن النقلة النوعية في الفكر البشري، حيث كان الانسان يستملك مع الارض وبياع ويشتري في ظل اسياد العصور المظلمة في اوربا ضمن نمط انتاج لا انساني وهو الاقطاع ، كان الانسان بصفته الفردية او مجتمع لا يشكل شيئاً ضمن المنظومة الحركية للحياة على صعيد السياسة والاقتصاد، المجتمع تابع للسلطة ومصالح الطبقة العليا اجتماعياً فوق قيمة وحياة الفرد، هكذا كان الحال قبل الحداثة، لتأتي الافكار الحديثة وتضع للانسان القيمة العليا هذا هو جوهر الحداثة وكل ما تمخض عن تلك المنظومة من افكار اقتصادية وسياسية واجتماعية اساسها ومرتكزها الفلسفى هو الانسان .

ويشار هنا الى بعض التوجهات الفكرية التي ترى ان تلك الافكار تسوق من اجل الهيمنة وزرع قناعات داخل الشعوب في العالم النامي بالنموذج الابوري، وتحتج على نمط الانتاج الرأسمالي بصفته نتاج للحداثة على انه يسحق الانسان ويفرق جهده وغير ذلك من الافكار، وبشكل عام لا نحب ان نتوسع في هذا المحور ونكتفي بالاشارة الى لغة الارقام لنصنف على اثرها اكثر دول العالم استقراراً ورفاه، حينها سوف نرى ان التسلسلات الاولى لا يكتبها الدول الرأسمالية.

ان للفكر الحديث ركائز يمكن بيانها بالاتي : (الشيخ ، 2007 ، 25 - 26)

1- العقلانية: ويشير هذا المفهوم الى، عقل، تعقّل، فكر، تفكير، نظر، منطق، لذلك ان شعار الحداثة

(لتكن لديك الشجاعة على ما يلميه عقلك).

2- الفردانية: ويشمل هذا المفهوم، الآباء، والذات، والتفاعل بين الذوات، اي ان الحداثة (هي اولاً وقبل كل شيء ابلاء الأولوية للذات والانتصار لها والنظر الى العالم بمنظورها) .



3- الحرية: وما تحوم حولها من مفاهيم مثل التحرر، التحرير، الانعتاق، الاستقلال، الإرادة، وهذا المحور سمة بارزة للحداثة.

وهذا يقودنا إلى القول إن الحداثة تقدس العقل وتجعل له قولاً فصل في الحكم على الأشياء وهذا بالضرورة يقودنا إلى خلاص الإنسان من سيطرة التفكير الأسطوري الخرافى الذي يربط الإنسان ورادته بلاعقلانية ويصور له أن التنمية وأحداث التغيير النوعي في الحياة هو خارج مقدرة الإنسان، وإن الواقع المت忤ض هو قدر محظوظ على الإنسان، وهذا ما كان سائداً في العصور المظلمة في أوروبا وأغلب مجتمعات دول الاطراف حالياً ونحن في الألفية الجديدة.

كما ان توجيه الفردانية ينسجم مع طبيعة الإنسان الساعي لتحقيق أسباب سعادته، ان التفاعل بين الذوات والذي يقوم على اساس المصالح المتبادلة هي ميزة المجتمعات الحديثة في بنائها الاجتماعي لا العلاقات الإثنية التي لا ينظر الفرد من خلالها إلى ذاته وإنما إلى المجموعة مما يسبب الانغلاق على الآخر المختلف، وهذا حال أوروبا قبل الحداثة والصراعات الداخلية ذات الطابع الديني والعرقي والمناطقي والتي اليوم هي حاضرة (الصراعات) وبقاؤه في اديبيات المجتمعات المختلفة اللاحداثوية.

تبقى قضية التحرر والانعتاق وما يتضمنه هذا المحور من حريات سياسية واجتماعية واقتصادية تمنع الفرد الإرادة والقدرة على الاختيار بين البدائل المتاحة له، كما ان الابداع الفردي ومن ثم الاجتماعي يمكنه خلفه الحرية كونها تصنف الفضاء الرحب الذي يفرغ فيها الإنسان طاقته وتتلاعف فيها الافكار لتنتج ما هو حديث وواعي يصب في تقديم الافضل ومن ثم بناء الحياة ضمن دولة رفاه، ان الحرية السياسية وما تتضمنها من تعبير عن الرأي والتداول وحرية تشكيل المنظمات السياسية واختيار السلطة السياسية بارادة مجتمعية وغير ذلك، مع حرية اجتماعية تتمثل بحرية الاديان وتشكيل المنظمات الاجتماعية المعاشرة عن مصالح الشرائح الاجتماعية وغيرها، ليقترن كل ذلك بالحرية الاقتصادية من خلال فضاء السوق وما يتضمنه من ارادة كاملة في اختيار طبيعة النشاط الاقتصادي، وهذا ما كان غائب في العصور الاوروبية المظلمة حيث المجتمعات كانت قابعة تحت انظمة شمولية مستبدة تنظر الى اسباب تجذرها في السلطة عن طريق قمع الحريات وسلب الارادة الحرة المجتمعية، بالتزامن مع نمط انتاج اقتصادي قاهر للارادة الانسانية سالباً من الفرد قدرته على تحسين ظروفه، وهذا حال اغلب دول الاطراف اليوم حيث ان الحريات تقوم عن طريق الاستبداد السياسي للأنظمة الرجعية ومقرنون ذلك بالنطريعي للإنتاج ايضاً في اغلب الاحيان ومن ثم احتكار السلطة للنشاط الاقتصادي الأساسي لغرض الهيمنة الكاملة.

للحادثة منظرون اوائل على المستويات الاقتصادية والاجتماعية والسياسية نشير الى كوكبة منهم، و
كالآتي: (الشيخ، مصدر سابق ذكره، 21)

الجانب الاقتصادي

1. ادم سميث (1790-1723)
2. ديفيد ريكاردو (1823 - 1722)
3. جون باتيست سي (1832 - 1767)
4. توماس روبيير مالتوس (1834 - 1766)

الجانب الاجتماعي

- أ- سان سيمون (1760 - 1825)
- ب- اوستن كونت (1798 - 1857)
- ت- اميل دور كهaim (1858 - 1917)
- ث- جورج زميل (1858 - 1918)
- ج- ماكس فيبر (1864 - 1920)



الجانب السياسي

- نيكولو ماكيافيلي (1469-1527)
- توماس هوبر (1588-1679)
- جون لوك (1632-1704)
- جون جاك روسو (1712-1778)
- توكييل (1805-1859)

المحور الثاني/ التنمية بين المعنى الاقتصادي والعمق الجوهري

يرد مفهوم التنمية في أدبيات العلوم ولاسيما الإنسانية منها، لتعكس دلالات في اطر قد تكون جزئية، إلا أنها عندما تدرج بين اساطر كتابات المنظرين الاقتصاديين مفصحه عن مدلولات ومصاديق التنمية الاقتصادية فهذا يعني الخوض بجدليات لها آفاق واسعة وفي اتساع مستمر، وكيف لا وهي المعيار الذي قسم ارض المعمورة الى دول الشمال والجنوب او دول المركز والإطراف وأحياناً أخرى بنزعة متطرفة نوعاً ما، ليقال حينها دول متحضره وأخرى متخلفة، ومن هذه الفكرة تنطلق أهمية الخوض في غمار هذا الفرع الحيوي والأساسي من فروع علم الاقتصاد، ولاسيما إذا علمنا إن هذا المفهوم بدلاته الواقعية حساس جداً لحركة التاريخ وما يطرأ من تغيرات على كافة الصعد الامر الذي يستلزم المطالعة المستمرة والبحث والاستنتاج لاستيعاب تلك التغيرات خصوصاً ونحن بالألفية الجديدة والعالم في تنامي مستمر بالارتكاز الى متغيرات في اطار جديد، فلوازم التنمية تغيرت في جوانب متعددة، ولغرض مواكبة روح العصر يستلزم قراءة وتحليل لتلك المتغيرات في محاولة لتشخيص ما هو ملائم وواعي في ظل خصائص البلدان المختلفة.

في ظل تسارع الإحداث ونزعه التحضر وتطور الخطاب السياسي، بدأ العالم يستعرض مفاهيم وجدليات على كافة الأصدعه ومنها موضوعة التنمية الاقتصادية وبالتحديد "منذ نهاية الحرب العالمية الثانية إذ أصبحت التنمية شعاراً يرفع في كل مناسبة" (عبد اللطيف، 2011: 7) وبغض النظر عن الأروقة السياسية وتعاملاتها مع هذا الملف، إلا انه على صعيد المعالجات الاقتصادية للتنمية بدأت في اطار بسيط بعيد كل البعد عن العمق والشموليّة بل يمكن عدّها مقياساً كميّاً لا أكثر، حيث يرد مفهوم التنمية على انه "قابلية الاقتصاد على النمو في الدخل القومي" (النجفي والقرشي، 1988: 28) ويتبّع لنا من هذا المفهوم ان التنمية هي عبارة عن زيادة تراكمية في مستوى الدخل القومي وزيادة في متوسط نصيب الفرد منه، وهنا نلاحظ شكلاً من أشكال الخلط مع مفهوم النمو الاقتصادي، إذ إن مؤشر التنمية الاقتصادية هنا أصبح هو النمو في متوسط دخل الفرد فقط.

ومع التطورات الحاصلة في المسيرة الفكرية لمنظري علم الاقتصاد والتغيرات في مؤشرات الوعي الإنساني اخذ مفهوم التنمية بالاتساع ليشمل متغيرات حيوية أخرى فكان "في أوائل السبعينيات ظهر اتجاه جديد بين الاقتصاديين يسلط الضوء على مفهوم جديد هو (التنمية الاجتماعية) اخذًا بنظر العناية انعكاسات السياسات التنموية على بنى المجتمع وأنشطته الاقتصادية"(بن قانة، 2011: 227) وأصبحت المؤشرات التنموية أكثر وأفضل من السابق، وهنا نلمس بوضوح بدايات التشعب والتدخل بين الملفات الاقتصادية وغيرها كانعكاسات لأثار التنمية ومن ثم بدأت التنمية تأخذ طابع ديناميكي (حركي) متضاد يستلزم الآتي :

- (1) تحولات في البنية العامة للنشاط الاقتصادي .
- (2) رغبة اجتماعية عامة تكون بمثابة الأرضية ل تلك التحولات.
- (3) اقتران ذلك بالإرادة السياسية لخلق التنمية.



وهذا الثلاثي يشكل قوة دافعة كبيرة نحو نشاط اقتصادي متزايد يستلزم ضغط هائل وكبير على الموارد الاقتصادية المتاحة ناهيك عن ما يرافق تلك النشاطات ولاسيما الصناعية منها من مخلفات مادية وابعاثات لها القدرة على تحويل البيئة إلى خراب شامل، وهذا يعني إسعاد الأجيال الحالية لكن على حساب حقوق وموارد الأجيال القادمة، والسؤال هنا كيف تتم الموازنة بين محدودية الموارد وحق الأجيال القادمة مع تغطية جميع مستلزمات التنمية الاقتصادية في الوقت الحالي؟ كذلك كيف لنا أن نجعل معدلات النمو الاقتصادي لا تتناسب عكسياً مع حجم الموارد المتاحة ونقاء البيئة قدر الإمكان؟ وفي ضوء ذلك طرح المفهوم الجديد للتنمية تحت عنوان التنمية الاقتصادية المستدامة والتي تعني "تنمية الاحتياجات للأجيال الحاضرة بدون تعریض احتياجات الأجيال المستقبلية للخطر" (تودارو، 2006: 446)، وبعد كل هذه المخاضات والتحولات لتلك المفاهيم التطورية للتنمية، يضاف لها أنها أصبحت حسب المنطق الحديث عملية توازنية بين حقوق الأجيال الحالية والقادمة في المستقبل.

وبعد ان تناهى الشعور بمركزية الإنسان واصبح من الضروري ان تتحى المدارس الفكرية باتجاه جعله هو الهدف والوسيلة والغاية النهاية اذ صار الإنسان بالنسبة للتنمية الاقتصادية هو في اعلى سلم أولوياته فقد ظهر لدينا" مع مطلع التسعينيات طرح لمفهوم جديد للتنمية هو (التنمية البشرية) والذي يعني توسيعة خيارات الناس عن طريق عناصر ثلاثة تتعلق بدخل الفرد وعمره المتوقع ومستوى تعليمه وأضحى تصنيف الدول على أساس هذا المعيار" (بن قانة، المصدر السابق ذكره: 228) وفي ظل هذا المعيار أصبح عندنا مفاهيم مطروحة للتداول منها رأس المال البشري والذي ينمى من برامج التعليم والتدريب والتأهيل فضلاً عن تعزيز الجانب الصحي وغيرها، وهكذا أصبحنا نلتزم الحالة التراكمية في مجال توسيع مفهوم ومؤشرات التنمية، حتى أصبحت تتعالج قضايا من قبيل نسب الأمية بين أفراد المجتمع وسوء توزيع الدخل والطبقة الشاسعة فضلاً عن مستويات البطالة بين القوى العاملة.

يمكن الخلوص في النهاية إلى مفهوم شامل يأخذ بنظر العناية كل المتغيرات ليصبح مفهوم التنمية هو" احداث مجموعة من التغيرات الجذرية في مجتمع معين يهدف إلى اكساب ذلك المجتمع القدرة على التطور الذاتي المستمر بمعدل يضمن التحسن المتزايد في نوعية الحياة لكل افراده. بمعنى زيادة قدرة المجتمع على الاستجابة للحاجات الأساسية وال حاجات المتعددة لأعضائه بالصورة التي تكفل زيادة درجة اشباع تلك الحاجات عن طريق الترشيد المستمر لاستغلال الموارد الاقتصادية المتاحة وحسن توزيع عائد ذلك الاستغلال".

(عبد اللطيف، مصدر سابق ذكره: 10).

لكن ما هو العمق الفلسفى او الجوهر الفكري للتنمية؟ بمعنى كيف تكون الفعاليات هنا وهناك والتي يشار لها بانها توجهات تنمية مقتعة ونحن بالآلفية الجديدة؟ ومن هنا تطرح القيم الجوهرية للتنمية على انهما :
1) القدرة على العيش، بمعنى سد الحاجات الأولية .

2) تقدير الذات واحترامها، لجعل شخصاً معيناً عزيزاً وأبياً ومتناهث الثقة.

3) الحرية من الاستبعاد، يكون لك الحق في اختيار توجهاتك الفكرية ونمط معيشتك التي يرغب بها الفرد دون اي ضغوط. (Michael and Stephen , 2015: 22)

4) ان يتحقق ذلك عبر الامتداد الزمني لضمان الاستدامة.

اذن القضية الحقيقية هي محاولات صناعة انسان مجرد من كل اشكال القهر والهدر محصن من كل اشكال تهميش العقل وسيطرة الخرافية محفوظ من الات السحر بسبب العناوين الثانوية (عرقية او دينية وغيرها)، وهذا ما يعد تلقياً واندماجاً مع قيم الحداثة من حيث كون ذلك العمق الفلسفى للتنمية يجعل من الانسان الهدف والغاية، بمعنى ان النشاط الاقتصادي يستهدف تغيير واقع الانسان الاقتصادي ومن ثم صناعة انسان منتج اجتماعياً وتخلisce من كل اشكال العبودية وخاصة المتعلقة بتجميد العقل البشري.

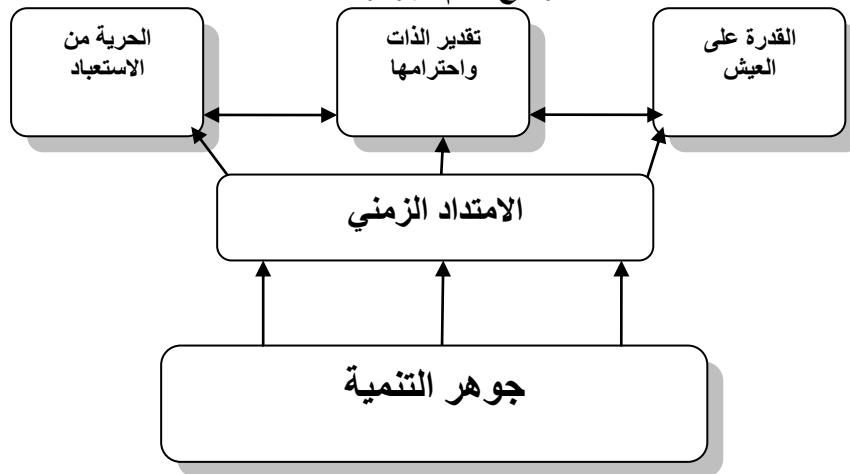
واستناداً لما تقدم، نطرح التساؤلات الآتية، ماذَا تعنى بعض المظاهر الاقتصادية كالعمان المهيـب والتطور النسـبي في البنية التحتـية وغير ذلك بالاقتران على سبيل المثال مع عدم منح المرأة رخصة قيادة السيارات؟! لماذا تعد عملية التغيير عن الرأـي تمرداً على ولـي الامر؟! كيف لنا نحكم على سلوك بعض الدول التي تتعامل مع مواطنـيها وفق منظور اختلاف درجـات المواطـنة، انـها تحقق تـنمية؟! انـ كلـ هـذا يـدفعـنا الى الحكم على تلك الفـعـاليـاتـ الاقتصادـيةـ علىـ انـهاـ لاـ تـتـعدـىـ انـ تكونـ شـكـلاـ منـ اـشـكـالـ تعـزيـزـ الـوجـودـ السـيـاسـيـ للـسلـطةـ القـائـمةـ فيـ تـكـ الـبلـدانـ.



تحليل العلاقة بين الحداثة والتنمية الاقتصادية

بمعنى اخر ان تلك المظاهر الاقتصادية هي عبارة عن سلوك اقتصادي يستند الى الاستبداد السياسي يمكن خلفه اذرع السلطة المستبدة وياخذ الفساد حيزاً كبيراً فيه، ولعل ابرز مصداق لتلك الحالة بعض الدول الريعية والدول التي يأخذ الاقتصاد فيها شكل التابع الى الايديولوجيا الخاصة بالنخبة الحاكمة . ويوضح لنا الشكل الاتي الجوهر الفكري للتنمية.

شكل يوضح القيم الجوهرية للتنمية



اعداد الباحث استنادا الى / Michael p. Todaro and Stephen C. Smith, 2015, Economic Development, 12th edition ,page 22

المحور الثالث/ الدولة الحديثة ، سماتها، وعلاقتها بالتنمية الاقتصادية

الدولة على مستوى المفهوم والمصدق، تعد عالمة فارقة ميزت مرحلتي ما قبل الحداثة وعصر الحداثة، فالدولة اليوم بمفهومها القانوني الدولي المتضمن الاعتراف بها كياناً مستقلاً، ومصداقها الواقعى المتضمن ثلاثة الأرض والشعب والسلطة، تعد اهم انتاج حضاري للانسانية كونها نظمت العلاقات واطرت حياة المجتمعات بصيغ قانونية وعرفت الفرد بحقوقه وواجباته ورسخت التعايش السلمي وكانت الخصوصية الثقافية للمجتمعات، ناهيك عن بيان الالتزامات في اطار منظومة العلاقات الدولية وغير ذلك من المحاور التي سوف نأتي على ذكرها.

ان الدولة بمفهومها الحالى هي نتاج للحداثة، والدليل لو تمعنا بعصور ما قبل الحداثة، فإن ذكر مفهوم الدولة ينطبع في الذهن صور القياصرة والأباطرة واللوسيطيات وغيرهم من رموز الاستبداد، بمعنى اننا امام واقع يعكس لنا ان مفهوم الدولة ومصاديقها يأخذ شكله الرمزي لأننا امام واقع يعكس لنا السلطة، وهذا يقودنا الى ان المجتمع كان عبارة عن تابع يسير بمسار الانظمة المتسلطية بل ينظر له بمرتبة ثانوية بالأهمية.

وهنا نود بيان اهم السمات التي تميز الدولة الحديثة، وهي كالتالي :

(1) ربما واحدة من اكبر إشكاليات المجتمع المختلف عن الحداثة، انه مجتمع عنيف يلجن افراده الى قوة السلاح ضد الشريك معه على نفس الارض لاسباب عدة، بمعنى اخر ان هذا المجتمع يملك رؤوس عديدة على شكل زعامات قبلية او طائفية وغيرها لها القدرة على استعمال العنف لتحقيق اهدافها، وهذا خلاف المجتمع الحديث، حيث ان ما تتمتع به الدولة من مركزية تمنحها صفة اساسية تتمثل "باتها وحدها من شأنها ان تحكم تسلل العنف" (الشيخ، مصدر سابق ذكره : 45) لكن بطبيعة الحال هذا المبدأ لا يمثل شكلاً من أشكال الظلم والتعسف كون المنظومة الحديثة بأركانها تمنع الدور المنفرد كما سوف نوضح لاحقاً.



2) إن الدولة الحديثة "تقوم على اداء ما يسمى الحكومة بوصفها الأداة العقلانية، فلا حادثة للدولة بدون هذه الإلية الحديثة". (الشيخ، المصدر السابق ذكره : 46) بمعنى ان الحكومة تمثل جزء له من الصلاحيات وعليه من الواجبات والرقابة على الاداء وتملك ثقلاً مقارباً لوزان اخرى داخل الدولة وهي المجتمع والقضاء والسلطة التشريعية، وهذه المعادلة هي الضامن لمنع الاستبداد، وهذا الحال لم يكن له اثر في الدولة ما قبل الحادثة.

3) بغض النظر عن طبيعة النظام السياسي العام للدولة وتفاصيله "ان الديمقراطي هي الشكل السياسي المحدد للحداثة عامة وللحداثة السياسية خاصة" (سبيلا، مصدر سابق ذكره : 5) فمشروع التداول السلمي للسلطة عبر نتائج صناديق الاقتراع العاكسة لإرادة المجتمع الحقيقة هي سمة الدولة الحديثة، بعيد عن مفاهيم الحق التاريخي أو المقدس وارث السلالات الحاكمة وهذا ما كان سائد في عصور ما قبل الحادثة.

4) وبالإشارة إلى نمط الإنتاج أو شكل النظام الاقتصادي كركن أساس في تشكيل الهوية الحادثية للدولة "تمثل الرأسمالية نموذجها الأمثل" (سبيلا، المصدر السابق ذكره ، 27) ولهذا الركن اهمية قصوى فرضتها الحادثة، وبعد التطور الحاصل في منظومة العلاقات الدولية الاقتصادية نجد " العامل الاقتصادي الذي كان تابعاً فيما مضى، قد اصبح متبوعاً ومهيناً الان" (لوفر، 1983 ، 75) ويشير المنطق الاقتصادي الحديث الى الليبرالية الاقتصادية وتسييد قوانين السوق على حساب انسحاب الحكومة من النشاطات الاقتصادية الخالقة للقيمة كافة ، مع وجود جدلاً واسعاً قائماً حول التجربة الليبرالية المطلقة المتمثلة بتسييد السوق عن طريق الحالة التقافية للتوازن بين قوى العرض والطلب وهي مرنة الأجور والأسعار، والتي تؤدي الى الاستخدام الأمثل للموارد، فهناك مواطن يفشل بها السوق حسب منطق التجربة لها علاقة بالبيئة والحفاظ عليها و توفير ضمان للطبقات الضعيفة للمجتمع والمعلوماتية الخاصة باكتشاف فرص النشاط الاقتصادي بالنسبة للاطراف العاملة في السوق وغير ذلك عموماً هناك تطورات وتقيحات تستند للرؤية البراغماتية والتي ولدت حيزاً جديداً للحركة الحكومية الاقتصادية يمثل ادوار شراكة مع القطاع الخاص لخلق النشاط الاقتصادي ، اي تدخل محدوداً للحكومة في الحياة الاقتصادية لغرض تجاوز مواطن الفشل السوقي، وهذا ما حصل فعلاً خلال القرن المنصرم حيث ان السنوات الخمسين التي أعقبت عام 1942 "شهدت اقتصادات دول أمريكا الشمالية وغرب اوروبا زيادة متواصلة في التدخل الحكومي، فضلاً عن افضل مستويات الاداء الاقتصادي التي عرفها العالم" (سامويسون ونوردهاوس، 2006 ، 41) . ونشير هنا الى ان النظام الرأسمالي امتاز بالمرنة تجاه التكيف مع تطورات الحياة البشرية واخذ طابع الانسجام مع المتغيرات العصرية ونلاحظ ذلك من طبيعة التحولات في النظام وكالاتي:

- ❖ الرأسمالية التجارية (او اخر القرن الرابع عشر حتى منتصف القرن الثامن عشر)
- ❖ الرأسمالية الصناعية (حدثت على اثر الاكتشافات العلمية الهائلة خلال القرن الثامن عشر في اوربا الغربية وخصوصاً بريطانيا لتحدث ثورة صناعية كبرى غير مسار الحياة البشرية)
- ❖ الرأسمالية المالية (المرحلة التي تلت الرأسمالية الصناعية بعد التراكمات الهائلة في راس المال على اثر تقدم الصناعة مما اظهر دوراً كبيراً لعمل المصارف واسواق المال الخاصة ب التداول الاوراق المالية)
- ❖ الرأسمالية الفكرية (هي المرحلة التي ميزت الرأسمالية في الالفية الجديدة وهي حالياً في تنايم كبير جداً وتميز بكونها تستند الى نتاج الانسان المعرفي عن طريق الاستثمار في راس المال البشري اي ان الافكار أصبحت خالقة للقيمة).

5) أما على الصعيد الاجتماعي، فالحداثة على النقيض تماماً مع تلك القيم الاجتماعية التقليدية القائمة على أساس التشابك القبلي والمعايير العرقية والطائفية الدينية في التصنيف والتي ينتج عنها نموذج طبقي قد يكون باتجاه أفقي أو عمودي، وفي إطار الحادثة "أنما المجتمع الحادثي مجتمع اختيار المهن الخيرة ومجتمع الطبقات المفتوحة لا الطوائف المغلقة والمجتمع المدني الفعال النشيط لا مجتمع يتبعه للدولة"¹ (الشيخ، مصدر سابق ذكره : 66-67). بمعنى اخر ان الحادثة الاجتماعية تطل علينا من نافذة مهمة جداً ذات بعد راديكالي كونها انقلابية جذرية على قيم المجتمعات المختلفة القيمة واحتزال كل القيم الاجتماعية الحديثة تحت عنوان (المدنية). ان المجتمع المدني ضمن التسلسل الحضاري لتطور المجتمعات الانسانية هو الشكل الرابع.

¹ يقصد من الدولة هنا، السلطة



بعد مجتمع المشاعية وبعد المجتمع القبلي لينتقل المجتمع إلى العلاقات الدينية فتحول المجتمع إلى ديني وهذا هو حال أوروبا في القرون الوسطى وسيطرة الكنيسة المسيحية والعلاقات الطائفية، لتنطلق الحداثة بتوصيف المجتمع بالمدني وهو المجتمع الذي لا يتعامل في صياغة علاقته الذاتية بالقيم القبلية أو العرقية أو الطائفية الدينية، بل علاقات براغماتية منتجة تحقق بقوة مبدأ التعايش السلمي. إن من أهم نتاجات الحداثة الاجتماعية هي منظمات المجتمع المدني والمقصود بها تلك المنظمات التي تتبثق من المجتمع بشكل طوعي تهدف إلى ملء الفراغ الكائن بين السلطة والمجتمع لغرض تخفيف ضغط السلطة على المجتمع وتعود بالوقت نفسه هي تجليات عاكسة ومعبرة عن مصالح شرائح المجتمع المختلفة مثل الطفولة وذوي الاحتياجات الخاصة والإعلاميين والفنانين والعمالين في النشاطات الاقتصادية من العمال وذوي المهن وغيرها من الشرائح الاجتماعية ، إن هذا الشكل من المنظمات أصبح له دور فاعل في وقتنا الحالي في مجتمعات الحداثة .
إذن أركان الدولة الحديثة هي الديمقراطية كممارسة سياسية والرأسمالية كنمط إنتاج والثقافة المدنية كإطار عام للتوجهات الاجتماعية ، بالتزامن مع مبدأ الفصل بين السلطات ومرجعية الدستور الذي لا يعلوه شيء بعد الإرادة الجماهيرية.

وبالنظرية المتأخرة نتلمس إن التنمية بمفهومها ومصادفها محفوظة تماماً من قاموس الدولة ما قبل الحداثة، ومقابل ذلك هي إفراز طبيعي جداً لتلك القواعد الشاملة التي صنمت الدولة الحديثة
فالتداول السلمي للسلطة (الديمقراطية) هو عقد ضمني بين الناخب والطبقة السياسية مضمونه هو، صوت الناخب مقابل برامج الدعم الحكومية لخلق التنمية أو ديمومتها.

اما النظام الاقتصادي (الرأسمالية) والقائم على أساس قيادة القطاع الخاص يعني ارتباط المنظومة الاجتماعية براغماتياً بالنشاط الاقتصادي الأمر الذي يدفعهم لإيجاد كل أسباب الاستقرار الذي يمثل الطريق المعد لتعظيم حجم الاقتصاد وتحقيق التنمية .

والمدنية، والتي تعني العلاقات المنتجة هي الرابط الحقيقي بين أفراد المجتمع بعيد عن التكتلات الإثنية والتي تهدف إلى الاستحواذ على نصيب الأسد من الغائم في ظل الاستقواء بالعرق او الطائفة، ناهيك عن ما تفرزه تلك المجتمعات من تجليات وبنية فوقيّة على شكل منظمات ناشطة تمثل انعكاسات حقيقة لمصالح الشرائح الاجتماعية المختلفة وهي بذات الوقت تشكل (لوبى) ضاغط على أصحاب القرار لدفعهم بالاتجاهات المحققة للتنمية .

ويمكن القول إن النمو الاقتصادي في أوروبا تحقق في ظل الدولة الحديثة والتنمية كذلك ارتبطت بالحداثة، إذن العلاقات التكاملية بين تلك الأجزاء المكونة للدولة الضامن الحقيقي للتنمية .
لكن مع التعثر والبقاء بعقليات تقود إلى تصورات بناء السلطة وليس الدولة بالارتكاز إلى مفهوم الحقوق التاريخية والتخدقات الإثنية كافراز للصراع التاريخي، والتي تمثل رجوعاً إلى مفهوم الدولة ما قبل الحداثة حينها يكون الخطاب التنموي وفق المعايير والأهداف في الألفية الجديدة قضية معددة للغاية وهذا ما سنعرض له في المحور القادم .



المحور الرابع/ دول الفشل التنموي، وإشكاليات ما قبل الحداثة

ان طريق تحقيق التنمية الاقتصادية ولاسيما في ظروفنا الحالية ليس معبداً بل هناك تحديات كبيرة تستلزم ارادة صلبة وجهاً استثنائياً، ومن هنا يمكن القول ان الشق الاكبر من المعوقات هو الجانب الذاتي اي ان "خصائص البلدان المختلفة هي بمثابة عقبات في طريق التنمية" (القريري، 2007 ، 151) السؤال الجوهرى هو، ما هي تلك الخصائص؟ وكيف لنا ان نصنفها فلسفياً؟ تشكل المنظومة الاقتصادية لدول الاطراف ذات الطابع الريعي في الغالب بنية تحتية لخلق نظم سياسية واجتماعية يستمدان وجودهما من النمط الريعي للإنتاج ، ومن هنا تنطلق من ان بعد الريعي في الاقتصاد يقترب الى حد ما بالنظم السياسية المستبدة حيث تتشبت تلك النظم بهذا النمط الانتاجي ومن ثم تعمل على احتكار انتاجه ومن ثم ايراده واخيراً عملية التوزيع، الامر الذي يجعلها تخضع المجتمع الى اراده سياسية واقتصادية منفردة، مما يجعلها اكثر تجدراً بالسلطة ، لأن واقع حال السوق والنشاط الحر يقترب بالنظم الديمocratique اي ان حرية النشاط الاقتصادي غير خاضعة لنفوذ السلطة الا في مجال دفع المفاسد وتلافي مواطن الفشل السوقي، وهذا لا يرافق للأنظمة المختلفة الرجعية في بلداننا المتغيرة تنوياً، والاهم من ذلك ان انتهاج سياسات تنمية حقيقة تتماشى مع الافكار الحديثة قد يجعل تلك الانظمة تخسر مواقعها السياسية في تلك البلدان.

وهنا يمكن لنا ان نقارن بين نمط الانتاج الاقطاعي بوصفه رمزاً اساسياً لما قبل الحداثة، والنمط الريعي للإنتاج في البلدان المختلفة في الألفية الجديدة لكي نعرف اوجه الشبه فيما بينهما .

اقترب النمط الاقطاعي بانظمة مستبدة دكتاتورية مقرنة بمباركة دينية من قبل الكنيسة التي هي ايضاً اعدت اكبر اقطاعي في اوربا في حينها، من ثم اخضع المجتمع الى نمط استبدادي سياسي اقتصادي يضم في جوهره استملاك لحياة الانسان ومصادرة لوجوده ولادواره الطبيعية ضمن مجتمعه، ونلاحظ ان ذات المعادلة متحققة في زماننا هذا، فالنمط الريعي والسلوك الاستبدادي مع مصادره لحربيات الناس واحضان المجتمعات في الدول المختلفة لانماط محددة تتماشى مع امن واستقرار السلطة التي في الأغلب تتمتع بمباركة دينية .

وبالوقت نفسه ان النتاج الاجتماعي من سلوكيات تستند الى عقلية صنعها الاستبداد السياسي والاقتصادي تشير الى هروب شكلي من واقع الحياة مع عدم توفر اراده مجتمعية للتغيير، اي انها عملية هروب من مواجهة التحدي للتغيير واقع الحياة نحو الافضل، وهذا يدفعنا للقول ان القيم الاجتماعية السائدة قدرية ترتبط بالفهم المغلوط (الميتافيزيقيا)، ومن ثم تولد قناعة عامة ان التنمية وتحقيقها هو خارج قدرة الانسان، بمعنى ان التخلف واقع محظوظ ، وهذه هي طبيعة المجتمع الاوربي ما قبل الحداثة، وفي ظل ذلك يتजذر التخلف.

واستناداً لما تقدم، ان الكيان العام لتلك الدول المختلفة يقع ضمن جدلية خطيرة جداً تعطينا صورة متكاملة عن اسباب الفشل التنموي وهي، هل تلك الدول داخل حركة الزمن ام خارجها؟! بمعنى هل هي واقع معاش في الألفية الجديدة ام سطور ضمن كتاب تاريخ يروي قصصاً عن دول عاشت في ما قبل الحداثة؟! بشكل عام لهذه البلدان خصائص تعرقل التنمية الاقتصادية وهي كالتالي:

1- الخصائص الاقتصادية وتفكك الصلات في النظام الاقتصادي

بعيداً عن الخوض في تفاصيل الخصائص التقليدية للتخلُّف من الناحية الاقتصادية كالفقر وتختلف الموارد البشرية وتدني مستوى الدخل ومحدوبيَّة النشاط الاقتصادي غيرها ، تشير الى محور اساسي وهم في ما يخص العلاقة بالبناء الهيكلي لل الاقتصاد، حيث تميز الدول المتقدمة بوجود ترابط هيكلي في اقتصادها، بمعنى ان القطاع الاولى (الموارد الطبيعية) مرتبطة من الامام بالقطاع الثاني وهو التصنيع باشكاله كافة، وارتباطهما بالقطاع الثالث وهو قطاع التجارة، فتجد ان هناك تماسك خالق لاسباب النهوض والديمقراطية بالنمو الاقتصادي، اما في دول الهاشم فنجد "تفككاً في الدورة الانتاجية والاستهلاكية"(حجازي، 2005، 26-27) ماذا يعني ذلك؟ ان اهم خاصية للدول المختلفة هو تسييد القطاع الاول سواء كان ريعي او زراعي ممتدة بدانية، وبما ان تلك المنتجات ليس لها سوق داخلي قادر على استيعابها بسبب تخلف قطاع التصنيع، الامر الذي يدفع باتجاه تصديرها الى الخارج مقابل استيراد السلع المصنعة، وهنا تبرز لنا علاقة التبعية من حيث الحساسية العالية تجاه الحدث الذي يحصل لدى دول المركز.



فضلاً عن ذلك أن القطاع الأولي يمتاز بازدهاره مقارنة بغيره من القطاعات الوطنية ويعود السبب الأساس إلى الاستثمار الأجنبي والدافع نحو رفع مستوى الصادرات من السلع الخام، مما يظهر لنا ما يعرف بالثانية الاقتصادية والتي تعني قطاع مزدهر وسط قطاعات مختلفة أخرى، وهذا معقل اساسي للتنمية يتمثل بالاختلال الهيكلي وما يسببه من اختلالات أخرى أبرزها البطالة المقنعة وأختلال هيكل الصادرات والمديونية والنمو المفقير² وما يتربت عليه من آثار.

ان تلك المعضلات الاقتصادية يمكن ان نوّعها الى غياب المشاركة الاجتماعية الواسعة في خلق النشاط الاقتصادي، اي ان فقدان التماสک في الهيكل الاقتصادي الريعي بسبب فقدان حلقة مهمة هو النشاط الخاص والذي يستمد قوته من الحافز الذاتي للفرد الباحث عن تحقيق مصالحه عن طريق تعظيم رأس المال، وهذا مرتكز أساس للحداثة كما أشرنا فالذاتية والفردانية ومن ثم التفاعل مع الآخر ضمن إطار تحقيق المصالح يقود نحو خلق مجتمع حيث يرتبط بمنظومة علاقات براغماتية تقوم على تبادل المنفعة، وهذه المعادلة كفيلة لصناعة النشاط الاقتصادي الواسع الذي يصنع عملية الترابط الامامي والخلفي في الاقتصاد .

2- الخصائص الاجتماعية وغياب المدنية

ويقع في مقدمة تلك العوامل طبيعة السلوك للمجتمع المختلف (السايكلوجيا) والناتجة من طبيعة العقلية التي يفكر بها الفرد في ذلك المجتمع، فالمجتمعات المختلفة هي مجتمعات قد تكون في الغالب قبلية وذات خصائص نفسانية عن طريق العلاقات الإثنية على أساس الأديان أو الطوائف والاعراق والذي يهدد السلم الأهلي وهذا تقىض العلاقات المدنية الحديثة والخلافة للتنمية، وكل ذلك يزعزع الاستقرار الداخلي ويعرقل التنمية، ناهيك عن ظواهر أخرى كالانفجار السكاني وتراجع المستوى الصحي وشيوخ الأمة الابجدية وتراجع دور المرأة في الحياة العامة وغيرها.

ونشخص هنا محور اساسي في الاشكالية الاجتماعية في المجتمعات ما قبل الحداثة الا وهي غياب الدور الفاعل لمؤسسات المجتمع المدني، والذي يمكن خلف تلك الحال، هو غياب الثقافة المدنية التي تعد البنية التحتية ل تلك المنظمات وهذا يعني غياب شبه تمام لوسائل الضغط المجتمعية على النخب السياسية لغرض تحسين واقع الحياة في تلك البلدان، ومن ثم غياب تلك المنظمات يعني غياب جدار الصد الاجتماعي لظاهرة الضغط المسلط من السلطة القائمة على المجتمع الامر الذي يبيح للسلطة ممارسة كافة اشكال الاستبداد والتفرد مع كسل متعدد تجاه تحقيق التنمية الاقتصادية بقيمها الجوهرية.

3- الخصائص السياسية والعقلية الرجعية

تمتاز دول الاطراف في الغالب بسيادة انظمة شمولية بعقيبات رجعية لا تملك دوافع للتنمية وإنما تبحث دائمًا عن وسائل تجذرها في السلطة، وبينما الوقت قد تكون التغييرات الاقتصادية الدافعة نحو تحقيق التنمية يجعل الطبقة السياسية عرضة لخسارة السلطة، والاشكالية الكبرى تكمن في ان من يملك القرار في بلدان الاطراف ويتحكم في الموارد الاقتصادية المتاحة لا يملك حافزاً للتنمية ان لم يكن بالضد منها وكما هو معروف " من غير الممكن ان تتحقق التنمية بدون الدعم النشط من الحكومة " (القرishi ، مصدر سابق ذكره، 157) وبطبيعة الحال لا توجد ضغوط داخلية باتجاه تحسين نوعية الحياة وهنا يمكن الجمود من ناحية الحراك التنموي في الدولة، وهذا امر طبيعي تجاه غياب التعديل السياسي والتداول السلمي للسلطة مع استقلالية بين السلطات وحرية التعبير عن الرأي وصحافة سياسية حرة وكل ذلك يؤطر بمفهوم المعارضة السياسية السلمية. ان النخب السياسية تحمل ذات العقلية المختلفة السائدة في بلدان الاطراف وسلوكها هو انعكاس للسلوك الاجتماعي العام في اغلب الاحيان، بل من الممكن ان نشهد عقليات بنفس تفكير القياصرة في القرون الوسطى اي اننا امام سلطة مقدسة تباركها المؤسسات الدينية الرسمية ونحن في الالفية الجديدة

² النمو المفقير: هو حالة خاصة بالعلاقة بين النمو الاقتصادي والتبادل الدولي، حيث تنطبق على الدولة التي تعتمد بشكل اساس على سلعة واحدة او عدد قليل جدا من السلع للتصدير وتكون تلك السلعة مورد طبيعي لذلك كل ما زاد الانتاج زاد التصدير فينخفض سعر السلعة .



ان جوهر تقاطع هذه الممارسات السياسية مع الحداثة يتمثل بجانبين هما الديمقراطية وهي الضامن للتداول السلمي للسلطة ومن ثم احداث حالة التسابق في البرامج التنموية لكسب اصوات الناخبين مع رقابة مجتمعية على تنفيذ البرامج، والجانب الآخر هو الحريات العامة وهي السمة الاصغر للحداثة تلك الحريات التي تكاد تغيب في ظل دكتاتوريات ما قبل الحداثة والتي لازالت متربعة على السلطة في دول التخلف، فعلى الرغم من تراجع جودة الحياة مع مستويات معيشة متدينة، لا يسمح بنقد السلطة او التعبير عن الرأي او تشكييل منظمات او انتهاج اسلوب ثقافي خاص للعيش اذا كانت السلطة غير راضية عن ذلك، وهذا امر نقيس للحداثة تماماً

ونشير هنا الى قضية اساسية وهي ان الانطلاقة للتنمية الاقتصادية تتطلب توجهات ضاغطة تبع من وجود راي عام دافع نحو ذلك الضغط، لكن ان سمة ذلك المحور في بلدان الاطراف في الغالب يتميز بالاتي :

❖ السطحية، الامر الذي يسهل انتقاله من النقيس الى النقيس.

❖ التعصب الذي يعني عدم احترام الرأي المخالف.

❖ تظاهر في البلدان المختلفة حالة (اللارأي). (مشورب، 1997 ، 48)

وهذه المتغيرات افراز طبيعي لعقلية اجتماعية سياسية مختلفة تحكم الى القبلية والطائفية الدينية والتعصب العرقي ، والتي لا تنتهي الحداثة فكراً .

الخاتمة

يقع على كاهل السلطة (بوصفها صاحبة القدم الثقيلة) في التأثير على المسارات الاجتماعية مهمة نشر قيم الحداثة ، وبالتأكيد يتشرط في ذلك ان تكون تلك السلطة صاحبة ارادة حقيقة لتحقيق التنمية مقرونة بالقدرة الكامنة ليتوج ذلك بالاداء الفاعل على ارض الواقع، ولا ننسى الدور الواقع على كاهل النخب المثقفة ، ويأتي اعادة هيكل المجتمع المختلف من قيمه القديمة الى الحداثة خصوصاً منح المرأة الدور الذي يليق بها كونها نصف المجتمع ، ان الحداثة هي الوصفة الناجحة بحسب منطق التجربة لخلق الارضية المناسبة التنمية الاقتصادية بدون تلك المنظومة الفكرية كل ما يقدمه النشاط الاقتصادي من معطيات يكون عبارة عن مظاهر خداعية خالية من الجوهر .

الاستنتاجات

- 1- تشكل قضية غياب الحداثة بجوانبها الاقتصادية والسياسية والاجتماعية في برامج الدول المختلفة معوقاً اساسياً يوجه تحقيق التنمية الاقتصادية.
- 2- ان التنمية الاقتصادية لها بعدان مترابطان لا انفكاك بينهما، الاول مادي يمثل تغييرات في الهيكل الاقتصادي للدولة يدفع نحو تعليم المؤشرات الاقتصادية، والثاني معنوي يمثل تغييرات في واقع الانسان نحو العقلانية والفردانية والتحرر، وهنا نقطة تقارب بين التنمية والحداثة.
- 3- ان عملية التغيير المجتمعي نحو قيم الحداثة تأخذ اطر متداخلة ، بمعنى ان الاصلاح الاجتماعي يفرز اصلاحاً سياسياً ليتخض عن ذلك اصلاحاً اقتصادياً ، وهذا التسلسل ليس حتمياً ، ولكن واقع حال عصرنا الحالي ربما تأخذ الارادة السياسية للاصلاح الصداررة لتحدث تغيرات جوهرية في النظام الاقتصادي يتمضض عنها اصلاحاً اجتماعياً.

التوصيات

- 1- على الدول المختلفة اذا ارادت تحقيق التنمية فعليها الشروع ببناء اركان الدولة الحديثة كونها الضامن الحقيقي للانطلاقة التنموية.
- 2- تقع على النخب الوعائية في المجتمعات المختلفة، مسؤولية التعريف بقيم الحداثة وتثقيف مجتمعاتهم على انتهاجها عن طريق المحاكاة لا التقليد لتجارب العالم المتتطور .
- 3- يجب توافر ارادة لدى النخب الحاكمة في البلدان الساعية لتحقيق التنمية مقرونة بالقدرة الكامنة على احداث الاصلاح عبر المراحل الزمنية للتنمية مع اقتران هذا كله بالاداء الفاعل على ارض الواقع.



المصادر

- 1- بن قاتة، إسماعيل محمد. 2012، اقتصاد التنمية، نظريات نماذج، استراتيجيات، ط١، عمان-الأردن، دارأسامة للنشر والتوزيع.
- 2- تودارو، ميشيل. 2006، التنمية الاقتصادية، ترجمة حسني، محمود محمد، محمود حامد. الرياض-السعودية، دار المريخ للنشر.
- 3- حجازي، مصطفى. 2005، التخلف الاجتماعي، مدخل الى دراسة سايكولوجية الإنسان المقهور، ط٩، الدار البيضاء-المغرب ، المركز الثقافي العربي
- 4- سبيلا، محمد. 2004، دفاعاً عن العقل والحداثة. بغداد، مركز دراسات فلسفة الدين.
- 5- الشيخ، محمد 2007، رهانات الحداثة ط١، بيروت، دار الهادي.
- 6- عبد الطيف، رشاد احمد. 2011، التنمية المحلية، ط١، الإسكندرية- مصر، دار الوفاء للطباعة والنشر.
- 7- القرشي، مدحت. 2007، التنمية الاقتصادية نظريات وسياسات ومواضيع، ط١، عمان-الأردن، دار وائل للنشر.
- 8- مشورب، ابراهيم. 1997، قضايا التخلف والتنمية في العالم الثالث، ط١، لبنان، دار المنهل اللبناني.
- 9- النجيفي، سالم توفيق. والقرشي، محمد صالح تركي. 1988، مقدمة في اقتصاد التنمية، الموصى - العراق، مديرية دار الكتب للطباعة والنشر، جامعة الموصل.
- 10- لوفيفر، هنري، 1983، ما الحداثة، ترجمة ، جهاد كاظم، ط١ ، بيروت لبنان ، دار بن رشد للطباعة والنشر.
- 11- Michael p. Todaro and Stephen C. Smith , 2015, Economic Development, 12th edition , USA pearson.



Analysis of the relationship between modernity and economic development

Abstract

This research shows the problem of the economic development of underdeveloped countries in an unconventional way, as these papers explain the problems of the economic development. This research not only reviews the problems, but it illustrates them in a philosophical way, basis of the data of modernity, this mean it is a process of connecting between the absence of the modernity values and the failure of development in underdeveloped countries. The Search follows the descriptive approach to get to the goal of search by four main axes. The first axis includes clarifying modernity and its principles, the second axis includes clarifying the economic development , the third axis includes the features of the modern state and its relationship with the economic development of the underdeveloped countries and the fourth axis clarify underdeveloped countries and the absence of modern thought. The research found that the absence of modern thought is an obstacle facing the underdeveloped countries .

Keywords: modernity, development, Under development, Rationality, Individualism Freedom.