

# **دور عمليات ادارة المعرفة في التسويق الابتكاري بحث تحليلي لعينة من مديري الشركة العامة لصناعة الزيوت النباتية**

أ.د. صلاح عبد القادر النعيمي / كلية الادارة والاقتصاد / جامعة بغداد

م.م. عامر فدعوس عذيب / كلية الادارة والاقتصاد / جامعة بغداد

## **المستخلص:**

يهدف البحث إلى قياس تأثير عمليات إدارة المعرفة بشكل منفرد واجمالاً في التسويق الابتكاري لقد انطلق البحث من مشكلة معبر عنها بعدد من التساؤلات الفكرية والتطبيقية، تم تطبيق هذا البحث في الشركة العامة لصناعة الزيوت النباتية، ممثلة بعينة مكونة من (٦٣) (مدير عام ومساعد مدير عام ومدير قسم وشعبة) في الشركة المبحوثة، وقد تم تصميم أداة قياس لجمع البيانات اللازمة اما الوسائل الاحصائية فهي النسبة المئوية والوسط الحسابي والانحراف المعياري ومعامل الاختلاف ومعامل الارتباط البسيط وأنموذج الانحدار البسيط واسلوب تحليل المسار اما ابرز النتائج كانت هناك علاقة ارتباط بين نظم الرصد المعلوماتي وعمليات ادارة المعرفة والتسويق الابتكاري وكذلك هناك تأثير لنظم الرصد المعلوماتي اجمالاً في التسويق الابتكاري وتاثير عمليات ادارة المعرفة اجمالاً في التسويق الابتكاري.

وتسليط الضوء على حداثة متغيراته، لكونه من الموضوعات الحديثة التي ظهرت حديثاً في السنوات الماضية، ولم يحظ بالاهتمام من الباحثين والمختصين ومن ثم فإنها تعدّ محاولة لإثارة اهتمامهم بموضوع مدى تأثير عمليات إدارة المعرفة في تحقيق التسويق الابتكاري وهو ما يدعو إلى ضرورة الخوض التجاري ببحث العلاقة بينها.

كما سعى الباحث إلى توضيح المفاهيم النظرية لمتغيرات البحث بشكله العام وبناء شركة تعنى بأهمية عمليات ادارة المعرفة على وجه الخصوص، مع تحديد آليات تطبيقها في الشركة المبحوثة للتوصل إلى استنتاجات علمية يمكن أن تهدف إلى مستوى تلك الأهمية الشاملة .

## **المصطلحات الرئيسية للبحث/ عمليات ادارة المعرفة - التسويق الابتكاري- تشخيص المعرفة - تحديد**

**اهداف المعرفة - ايجاد قيمة الزيتون.**





## المقدمة:

ان النتاج الفكري في المنظمات العامة بصيغ وأشكال تكاد تكون محددة باطار فكري واضح من خلال العمل المعرفي كبديل عن المهارات المستندة الى الجهد البدني ولعل القصد من وراء هذه المقدمة هو تأسيس ركيزة فلسفية يستند اليه البحث في اطار العمل الميداني ، اذ ان اهم ما يستوقف المهتمين في ميدان الفكر التنظيمي والاداري الفجوة بين ما كان سائداً من افكار واتجاهات وما هو عليه اليوم من حالة التطور الذي تشهده البشرية في مجالاتها العامة ومجال المعرفة وادارتها خاصة. وبعد التسويق الابتكاري فلسفة تنظيمية توجه جهودها وانشطتها التسويقية حول الزبان والاعمال التسويقية في ضوء تقديم المنتجات التي يرغبها والتي تشكل فرضاً غير مستثمرة من قبل الشركات الاخرى فأسهمت التحولات الاقتصادية العالمية في زيادة حدة المنافسة بين الشركات واصبح تحقيق الميزة التنافسية. ومع تنامي التحديات التي تواجه الشركات العامة من تطورات تقنية متسرعة والتي تتنافس فيها تلك الشركات على استقطاب العقول وتجعلها المنطلق الأساس للوصول الى التعيز في عصر المعرفة الرقمي فقد اصبحت إدارة المعرفة ضرورة منهجة وإستراتيجية لدعم بقاء وديمومة الشركات العامة والتي تستند الى عناصر وتقنيات مهمه تمكنتها من دمج المعرفة الظاهرة بالمعرفة الضمنية، ونظرأً لكون الشركة العامة لصناعة الزيوت النباتية العراقية هي من الشركات المعنية بالنهوض بواقع القطاع الصناعي في العراق ومواكبة التطورات العلمية والتكنولوجية في العالم، فإن لدراسة عمليات إدارة المعرفة في نجاحها يعُد ضرورة ملحة لا مناص منها، وقد خرج البحث بمجموعة من الاستنتاجات منها، إن الشركة المبحوثة ابتدت استعداداً عالياً لبناءها بشكل متتطور من خلال استعمال تلك المؤشرات المبحوثة لتطوير واقعها والقدرة على استثمار عمليات إدارة المعرفة، وهذا يشير الى أن عمليات إدارة المعرفة في الشركة تؤثر في تعزيز التوجّه لتحقيق التسويق الابتكاري وعلى أساس هذه الاستنتاجات بنيت مجموعة من التوصيات منها: ضرورة الإفاده من المفاهيم النظرية والتطبيقات العملية وغيرها المستعملة في البحث الحالي وما توصل إليه من استنتاجات لتطبيقها في الشركة المبحوثة وعليه يوصي الباحث بضرورة استثمار التقدم الفاعل الحاصل بين عمليات إدارة المعرفة في دعم وتعزيز التسويق الابتكاري.

## المحور الاول / الاطار المنهجي للبحث

سيتم في هذا المحور تناول مشكلة البحث وكالاتي:

### اولاً : مشكلة البحث :

تخضع الشركات في الوقت الحالي للكثير من التغيرات السريعة والتداول للمعلومات واتاحتها للجميع فضلا عن التغيرات التكنولوجية والاجتماعية والاقتصادية وتطوراتها السريعة مما يوجب على الشركة مواكبتها، وبوصفها كان اجتماعي ينمو ويتطور، لذلك تتأثر بالمتغيرات كونها تعيش في بيئه مناسبه شديدة مما يتطلب استمرار تتبع ومراقبة كل ما يحيط بها سواء أكان على المستوى الاقتصادي أو التكنولوجي من خلال التكيف مع المحيط الداخلي للشركة والتغيرات التي تحدث في المحيط الخارجي ومن ثم التأقلم وتحسين الميزة التنافسية للشركة المبحوثة (الشركة العامة لصناعة الزيوت النباتية ) وقد اكتسبت فكرة أن إدارة المعرفة يمكن أن تكون مصدرا محتملا للنجاح التسويقي في السنوات القليلة الماضية ومع ذلك تظهر الحاجة إلى اتخاذ عدد من الإجراءات لرجال الإدارة وتوليد بيئه مناسبه والبنية التحتية لنقل المعرفة والإبداع والتطبيق وتعظيم التسويق الابتكاري من الحقوق العلمية التي باتت عاملها مهمه من عوامل تطور الاقتصاد وكان لهذا التطور السريع.

ويمكن تحديد مشكلة البحث في التساؤلات الآتية:

- ١ - ما مستوى الاتفاق في آراء عينة البحث بشأن وجود عمليات إدارة المعرفة ؟
- ٢ - ما مدى قدرة ومقومات التسويق الابتكاري لدى إدارة الشركة المبحوثة ؟
- ٣ - هل تختلف اهمية عمليات إدارة المعرفة في تحقيق وتحسين ابعاد التسويق الابتكاري بين افراد العينة المبحوثة ؟



## ثانياً: أهمية البحث

تتمثل أهمية البحث فيما يأتي:

- ١- توضيح أهمية عمليات ادارة المعرفة في استمرارية حياة الشركة وتفوقها على منافسيها من خلال ميزات تنافسية انطلاقاً من رصد بيتها التي تؤثر فيها وتتأثر بها.
- ٢- أهمية مفهوم التسويق الابتكاري على المستوى التطبيقي للشركة وضرورة تكييفها مع الظروف البيئية المتغيرة بسرعة كبيرة وقد خضعت استبانة البحث بمقاييسها المعتمدة الى اختبارات الصدق والثبات وأفضل طريقة لقياس الصدق هو الصدق الظاهري وهو عرض فقرات المقياس على مجموعة من الخبراء للحكم على صلاحيتها والثبات وهو الاتساق في نتائج المقياس إذ يعطي النتائج نفسها بعد تطبيقه مرتين في زمنين مختلفين على الإفراد أنفسهم، وتم حساب الثبات بطريقتين:
  - أ- الثبات بطريقة التجزئة النصفية: تقوم فكرة التجزئة النصفية على اساس قسمة فقرات المقياس على نصفين متجلانسين.
  - ب- معامل (الـ $\alpha$ ) للاتساق الداخلي: ان معامل  $\alpha$  يزودنا بتقدير جيد في اغلب المواقف وتعتمد هذه الطريقة على اتساق أداء الفرد من فقرة الى أخرى.

## ثالثاً: أهداف البحث :

يسعى البحث الى تحقيق الأهداف الآتية:

- ١- تشخيص واقع عمليات ادارة المعرفة لتحقيق ابعاد التسويق الابتكاري في الشركة المبحوثة .
- ٢- بيان دور عمليات ادارة المعرفة في تعزيز وتحقيق ابعاد التسويق الابتكاري للشركة ولبيتها المحيطة التي تعمل فيها.

## رابعاً: فرضيات البحث:

١. توجد علاقة ارتباط ذات دلالة معنوية بين عمليات ادارة المعرفة والتسويق الابتكاري.
٢. هناك تأثير ذو دلالة معنوية لعمليات ادارة المعرفة اجمالاً في التسويق الابتكاري.

## خامساً: عينة البحث :

١. العينة المكانية: بعد الزيارات الاستطلاعية التي قام بها الباحث لعدد من شركات مجتمع البحث، جرى اختيار الشركة العامة لصناعة الزيوت النباتية .
٢. العينة البشرية للبحث: يبلغ عدد أفراد المجتمع (٦٣) فرداً، ويمثلون أصحاب القرار في الشركة المبحوثة ولهم التأثير المباشر في رسم خططها.

## سادساً: أدوات التحليل الإحصائي:

استخدم التوزيع التكراري والنسبة المئوية والوسط الحسابي والانحراف المعياري ومعامل الاختلاف ومعامل الارتباط وأنموذج الانحدار البسيط واسلوب تحليل المسار.

## سابعاً : أدوات جمع البيانات:

١. المسح المكتبي: من اجل اغناء الجانب النظري للبحث فيه فقد اجرى الباحث مسحاً عاماً هو متاح من المصادر العربية والاجنبية.
٢. الاستبانة: تعد الاستبانة اداة رئيسة في جمع البيانات والمعلومات للبحث الحالي ( ملحق ١ ) .



الجدول ( ١ ) هيكلية استبانة البحث

المصادر	ندرج المقاييس	المتغيرات الفرعية	المحور
Mertin, Hesig:2001	اتفاق بشدة ، اتفق ، غير متأكد ، لا اتفق ، لا اتفق بشدة ١ ، ٢ ، ٣ ، ٤ ، ٥	تشخيص المعرفة	عمليات ادارة المعرفة
		تحديد اهداف المعرفة	
		توليد المعرفة	
		خزن المعرفة	
		توزيع المعرفة	
Morris,Solomon :2003	اتفاق بشدة ، اتفق ، غير متأكد ، لا اتفق ، لا اتفق بشدة ١ ، ٢ ، ٣ ، ٤ ، ٥	تطبيق المعرفة	ابعاد التسويق الابتكاري
		تطوير تكنولوجيا التسويق	
		ایجاد قيمة الزبون	
		رفع قيمة الموارد	
		المخاطرة المحسوبة	
		الابداع المستدام	

الجدول من اعداد الباحث

### ثامناً : الصدق والثبات :

ولقد خضعت استبانة البحث بمقاييسها المعتمدة الى اختبارات الصدق والثبات وكالاتي :

- الصدق : يعد الصدق من الشروط الضرورية والازمة لبناء الاختبارات والمقاييس ويدل على مدى قياس الفقرات للظاهرة المراد قياسها، وان افضل طريقة لقياس الصدق هو الصدق الظاهري وهو عرض فقرات المقاييس على مجموعة من الخبراء للحكم على صلاحيتها وتحقق صدق المقاييس ظاهرياً من خلال عرض الفقرات على مجموعة من المتخصصين (ملحق ١)
- الثبات : وهو الاتساق في نتائج المقاييس إذ يعطي النتائج نفسها بعد تطبيقه مرتين في زمانين مختلفين على الافراد نفسهم.

### المحور الثاني: الاطار المفاهيمي لعمليات ادارة المعرفة

تعد ادارة المعرفة من أهم الوسائل لأية منظمة او شركة تزيد الاستثمار والنجاح في الأسواق ويعود تدفق المعلومات الشريان الرئيسي لهذه المعرفة والنجاح، فهناك المعرفة التي لابد وان تصاحب جميع الأعمال والأنشطة لهذه المنظمات فضلا عن المعرفة المساعدة في انجاز هذه الأعمال والأنشطة المتعددة ولكن تستطيع الادارة فهم التدفق المعرفي لابد وان يتتوفر فهم متكامل للرصد المعلوماتي والتسويق بوصفها المصدر الحيوي لتدفق المعرفة وفهم التدفق المعرفي على أنشطة الأعمال ودوره في تعزيز واكتساب التسويق الابتكاري.

### اولاً: مفهوم ادارة المعرفة

ادارة المعرفة بمفهومها الحالي كانت نتيجة اسهامات بيتر دراكر(P. Drucker) في السبعينيات Sveiby (وسيفابي) في الثمانينيات ثم NONAKA & AKEUCHI في التسعينيات واكبت التطور النوعي في تكنولوجيا المعلومات والسرعة لمنظومات الحاسوب وهي خصائص جوهرية وفرت طاقات اندماجية هائلة لتكنولوجيا المعلومات مع انماط اخرى من التكنولوجيا. يحاول الباحث تصنیف مفهوم إدارة المعرفة تبعاً لتصنيفات الكتابات المعاصرة التي تعرضت لهذا الموضوع فقد صنف ( Hislop,etal.,2000:2 ) موضوعات الكتابات المعاصرة حول إدارة المعرفة في ثلاثة موضوعات واسعة:



جدلية، وصفاتية (الرشادية) وفلسفية ، تتولد المعرفة في الأفراد والفرق والشركات من المعرفة الصريحة هي الاستراتيجيات، والمنهجيات اي تمثل الجهد الساعية للبحث المنظم عن الرأسمال المعرفي في الشركات وتنظيمه وجعله ميسورا فضلا عن ايجاد البيئة التنظيمية التي تشجع على التعلم المتواصل والمشاركة المعرفية. وقد صنف (Malhorta,2000:83) مفهوم إدارة المعرفة في ثلاثة مداخل تمثل :

١. المدخل المعلوماتي : يتضمن أنشطة معالجة البيانات وإدارة تدفقات المعلومات وتطوير قواعد بيانات وتوثيق أنشطة الأعمال في الشركة .

٢. المدخل التقني: يهتم ببناء وتطوير نظم إدارة المعرفة المستندة الى تقنية المعلومات مثل نظم التقيب عن البيانات، مستودعات البيانات، النظم الخبيرة، نظم المعالجة التحليلية الفورية، نظم المعلومات المستندة الى الويب وغيرها .

٣. المدخل الثقافي: يهتم بالأبعاد السلوكية أو الفكرية لإدارة المعرفة من خلال تناول حقوق التعلم الجماعي التعلم المتواصل ، وبناء المنظمات الساعية للتعلم .

يرى الباحث أن مفهوم إدارة المعرفة وفقاً لهذا الاتجاه يختلف عن مفهومها وفقاً للاتجاه الجدلية ، ففي الوقت الذي يركز مفهوم إدارة المعرفة، وفقاً للاتجاه الجدلية على التقاط المعرفة وإدارتها عن طريق قاعدة المعرفة، ركز الاتجاه الصفتاني (الرشادي) على أن مفهوم إدارة المعرفة هو إدارة نظم المعلومات، مع الإشارة إلى دور الوسائل المساعدة في توليد المعرفة ونقلها واستخدامها كالإنترنت والبريد الإلكتروني والحوالى لمعالجة الأنشطة المرتبطة بالمعرفة اي خلق المعرفة وتنظيمها والمشاركة فيها واستخدامها من أجل توليد قيمة الشركة.

### ثانياً : أهداف إدارة المعرفة:

يتزايد الاهتمام بإدارة المعرفة في المؤسسات ، استجابة للمتغيرات البيئية الداخلية والخارجية ل تلك المؤسسات، ومحاولة لإدخال التغيير في اتجاه تحقيق نوع من التكيف مع هذه المتغيرات وقد بين (Anumba et al,2005:67) أهداف إدارة المعرفة بالاتي :

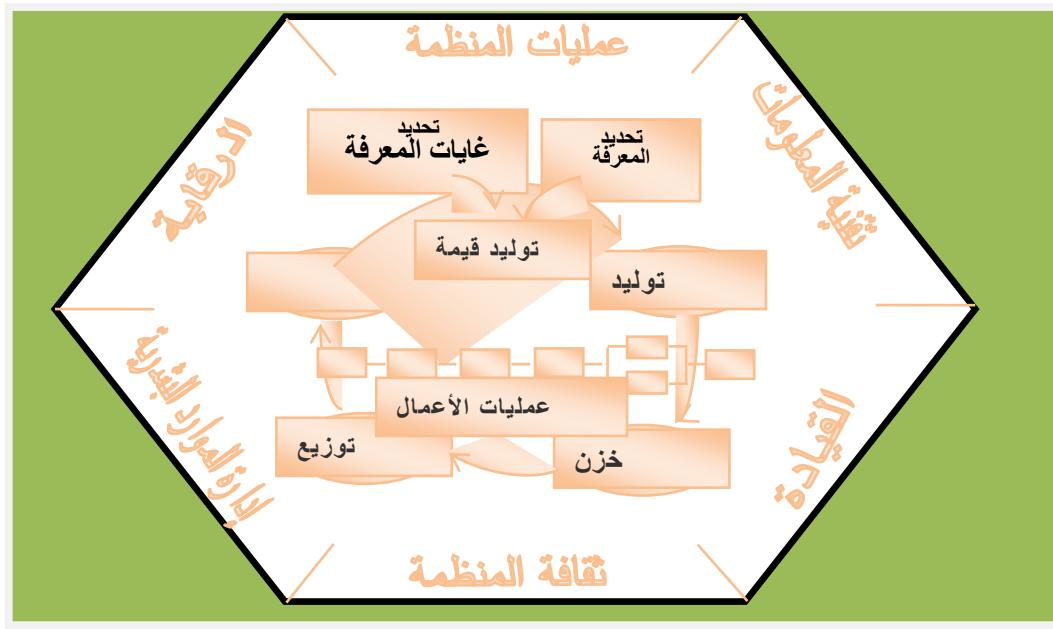
١- خلق البيئة التنظيمية لتشجع كل فرد على المشاركة بالتعرف لرفع مستوى معرفة الآخرين ، وتحديد المعرفة الجوهرية وكيفية الحصول عليها وحمايتها ، وإعادة استعمال المعرفة وتعظيمها .

٢- بناء إمكانيات التعلم وإشاعة ثقافة المعرفة والتحفيز لتطويرها والتنافس من خلال الذكاء البشري ، وتحول المنظمات من الاقتصاد التقليدي إلى الاقتصاد العالمي الجديد (اقتصاد المعرفة).

### ثالثاً : عمليات إدارة المعرفة:

تسعى إدارة المعرفة إلى الحصول على المعرفة وتوثيقها وتنظيمها وتمكين الوصول إليها وهذه العمليات صارت موجوداً استراتيجياً يعتمد عليه في نجاح المنظمات وبقائها . والحصول على المعلومات ونشرها وتعزيز التعاون من الأمور الحيوية للبقاء والابتكار وفي هذا السياق يبين كل من ( Laudon&Laudon,2012:435 ) ( Alavi&Leidner,2001:116 ) أن العمليات الأساس لإدارة المعرفة أربع تعلم بمجملها في إطار تحيط به العناصر الاجتماعية والثقافية والتنظيمية ثم التكنولوجيا ومن خلال التفاعل التام بين العمليات وهذه العناصر تتم عمليات إدارة المعرفة وهذه العمليات تتضمن خلق المعرفة وتخزينها ومن ثم نقلها والمشاركة بها وتحتاج الشركة الى تعلم تنظيمي لتوليد المعرفة والطريقة لتوزيع هذه المعرفة.

اما ( Mertins et al,2001:114 ) فقد اعتمد عمليات إدارة المعرفة على وفق إنموذج منظمة ( Fraunhofer Ipk,2000 ) والذان اعتمدوا في دراستهم المسحية عن الشركات الأوروبية وتضمن ست عمليات جوهرية وأساس لإدارة المعرفة في المنظمة وهي تشخيص المعرفة ، وتحديد أهداف المعرفة، وتوليد المعرفة، وхран المعرفة ، وتوزيعها ، وتطبيقها كما في الشكل ( ١ )



شكل (١) عمليات إدارة المعرفة الأساسية على وفق نموذج منظمة (Fraunhofer IPK, 2000)

Source : Mertins, Kai; Heisig, Peter & Vorbeck, Jens, (2000), Knowledge edition, New York, Springer Verlag: p. 28. Best Practices in Europe, 1<sup>st</sup> Management:

الشكل (١) يوضح أن عمليات إدارة المعرفة وفق نموذج منظمة (Fraunhofer IPK, 2000) والذي اعتمد (Heisig & Vorbeck, 2000: 114) في دراستهما المسحية حول الشركات الأوروبية قد تضمن ست عمليات أساسية لإدارة المعرفة وهي تشخيص المعرفة، وتحديد أهداف المعرفة وتوليد المعرفة، وتخزين المعرفة، وتوزيع المعرفة، وتطبيق المعرفة.

### ١. تشخيص المعرفة: Knowledge Identification

يشير (Loomis, 2000:24) إلى أنها عملية تشخيص المعرفة انطلاقاً من أن المعرفة بطبيعتها غير ملموسة ومن الصعب اكتشافها ولاسيما المعرفة الضمنية لذا من المهم الشركات أن تظهرها الشركات و تستثمرها، وهذا يتطلب إعداد خرائط معرفية تحدد مكان ومسارات المعرفة والتي تسهل على العاملين استعمالها واستثمارها.

### ٢. التعريف بأهداف المعرفة Define of Knowledge Goals

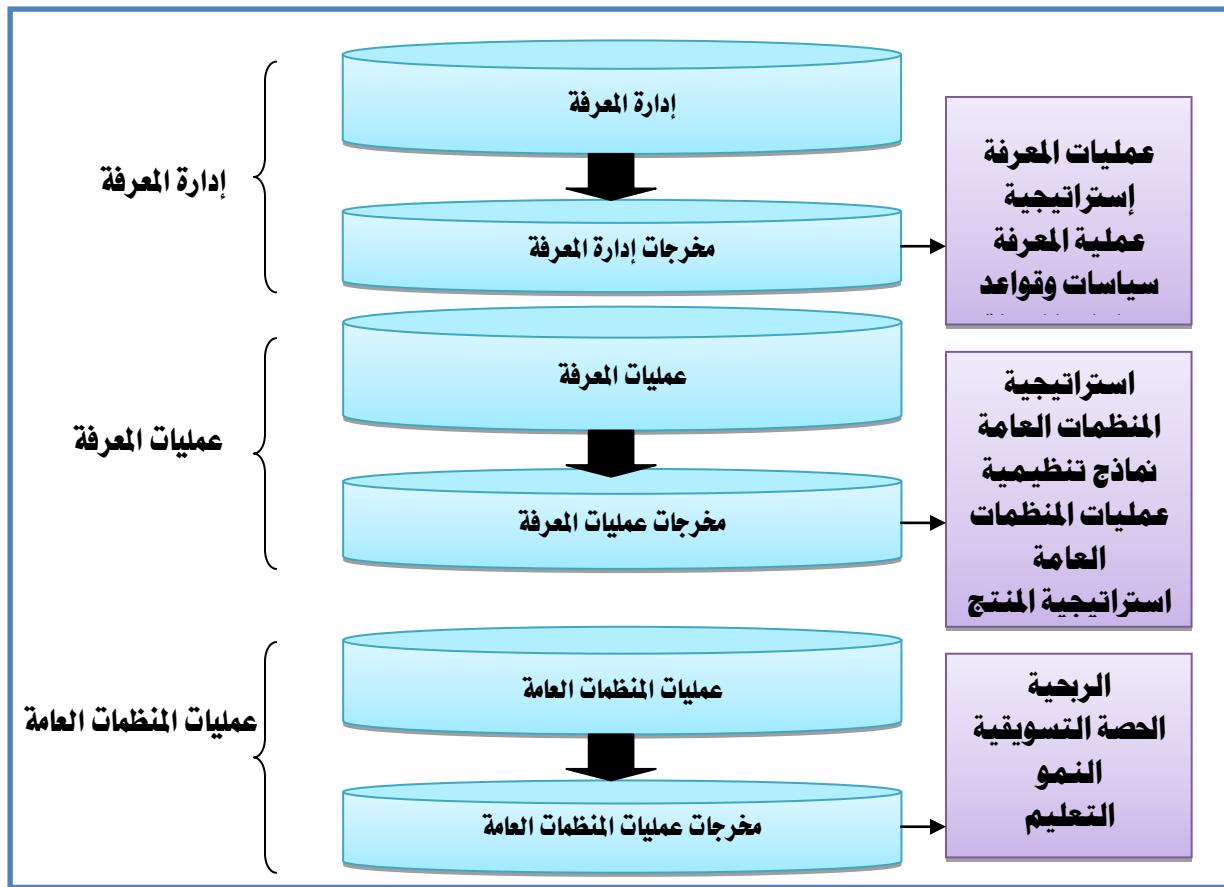
ترك مختلف المنظمات نظام يتم تبنيه لا يبعد هو الهدف وإنما يعد وسيلة للوصول إلى الأهداف المنشودة وقد تأتي هذه المرحلة متزامنة مع مرحلة تشخيص المعرفة، ففي ضوء الغايات الطويلة والقصيرة الأمد تحدد المنظمة أنواع المعرفة اللازمة لمقابلة هذه الأهداف. (نايف، 2012:81) هناك نوعان من الأهداف لإدارة المعرفة يوضحها (المعاضيدي، 2005:59) وهي:

- الاهداف الإستراتيجية لإدارة المعرفة : هنا تحدد إدارة المنظمة عند وضع أهداف المعرفة المطلوبة والمهمة من الناحية الإستراتيجية ، ومن ثم كيف من الممكن تحديد الأهداف .
- الاهداف العملياتية لإدارة المعرفة: والتي تعد وفقاً للبعد الزمني أهدافاً ذات اجل قصير، فينبغي أن تأخذ الأهداف الإستراتيجية كمعطيات وإطار عام لها .



## ٣. توليد المعرفة : Knowledge Generating

بعد تشخيص وتحديد احتياجات لابد من خطوات لتوليد المعرفة، اذ يشير ( Laudon & Laudon, 2012:363 ) ان توفير تلك الاحتياجات ينبغي التعرف على البيئة المعرفية داخل الشركة وتحليلها، لاكتشاف المعرفة المطلوبة والمتوفرة في تلك البيئة ، وتحديد المعلومات والمعرفة الجديدة والمفيدة والممكنة الفهم التي ينبغي التقاطها واستقطابها من البيئة الخارجية وكما مبين في الشكل ( ٢ )



شكل ( ٢ ) الأطارات الثلاثة

Source: Firestone, J.M. & McElroy, M. W. (2003), *key issues in the New knowledge Management*, KMCI Press/Butterworth-Heinemann, Burlington. P. 313.

اذ يشير الشكل ( ٢ ) الى كيفية فهمنا لإدارة المعرفة وموقعها في الشركة ضمن افتراضات ووضع استراتيجيتها إذ تكون إدارة المعرفة تابعة لمثل هذه الاستراتيجية. أما رؤية إدارة المعرفة الجديدة فهي إن استراتيجية التنظيم هي ذاتها مخرجات لعمليات المعرفة، وان دور إدارة المعرفة هي ضمان النوعية والأداء لسلوك عمليات المعرفة وليس لسلوك عمليات المنظمات العامة.

## ٤ - خزن المعرفة : Knowledge Storage

يشير ( Laudon & Laudon, 2012:435 ) انه يجب تخزين المعرفة بغية إمكانية استرجاعها واستعمالها من قبل العاملين في الشركة او المؤسسة ويتم ذلك من خلال أنظمة إدارة الوثائق وفق إطار شامل يقوم بخزن الوثائق جميعها، وقواعد بيانات معرفية ، والأنظمة الخبررة التي تساعد على الاحتفاظ بالمعرفة من خلال تحويل المعرفة الى ثقافة وعمليات تنظيمية .



## ٥. توزيع المعرفة : Knowledge Distribution

تغنى مشاركة وتبادل المعرفة من قبل الجميع داخل المؤسسة الصناعية، سواء أكانت معرفة مكتسبة أم مطورة إذ ينبغي أن يعرف كل شخص داخل المؤسسة ماذا يعرف الآخرون وتكون خبرة أي شخص سهلة المنال للجميع. اي ان معظم تطبيقات إدارة المعرفة والمتمثلة بعملياتها كنشر المعرفة إلى البرامج الصديقة للألترينيت المعتمدة على مستوى المنظمة كحد أقصى ، وبسبب النمو التكنولوجي أصبحت الحلول المتاحة أكثر سهولة ومرنة كالاميل والروابط مع موقع الشبكات والتطبيقات التي تدمج الأدوات التعاونية وذكاء العمل والمحاضرات الفيديوية ومواد التعلم الإلكتروني.

( Ramanigopal,2012:22 )

## ٦. تطبيق المعرفة : Knowledge Application

ان الإدارة الناجحة للمعرفة هي التي تستعمل المعرفة المتوافرة في الوقت المناسب، ودون أن تفقد استثمار فرصة توفرها لتحقيق ميزة لها أو لحل مشكلة قائمة. يرتبط استعمال المعرفة وتطبيقها بخدمة المجتمع وتطوره وهو أحد أهداف المؤسسات أهم وظائفها ومن أهم المجالات التي تستعمل فيها لخدمة المجتمع وتطويره النقاط الآتية: الاستشارات البحثية، وتسويق الأبحاث الجامعية، والتعاقدات البحثية، وحفظ المعرفة من التلف والضياع ليتسنى له الافادة منها في التطوير والنهضة والرقي (Ramanigopal,2012:24) اي ان موضع التنفيذ واستثمارها بشكل فاعل من قبل العاملين وتكون متاحة للمستعملين جميعاً للافادة منها وتطبيقها .

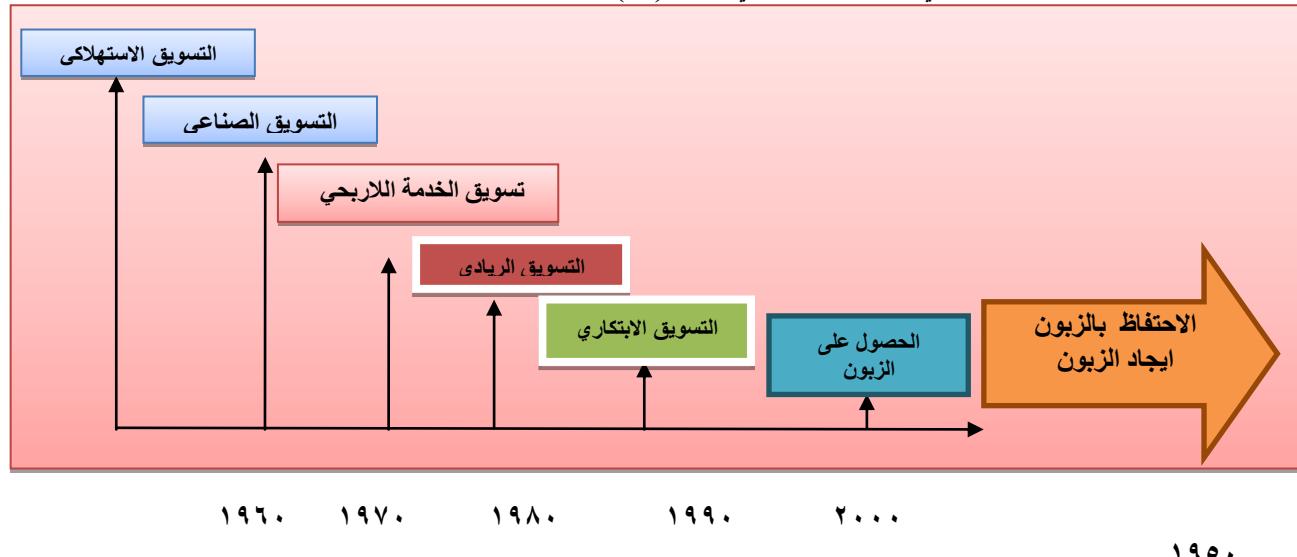
## الحور الثالث : التسويق الابتكاري

بعد التسويق الابتكاري فلسفة تنظيمية توجه جهودها وانشطتها إلى الزبائن والاعمال التسويقية في ضوء تقديم المنتجات التي يرغبهما والتي تشكل فرصاً غير مستثمرة من قبل الشركات الأخرى فساهمت التحولات الاقتصادية العالمية في زيادة حدة المنافسة بين الشركات وأصبح تحقيق الميزة التنافسية السبيل الأساسي لتحقيق اهم الاهداف الا وهو الاستمرار كما ان الثورة في مجال الاتصال والإعلام زاد من حدة المنافسة فاصبح من الصعب المحافظة على الميزة التنافسية بسبب تغير ثقافة المجتمعات فأزدادت احتياجات الشركات وازداد مستوى الوعي لدى المستهلكين مما ادى بالشركات الى الاهتمام بالتسويق بمفهومه الحديث للكشف عن رغبات الزبائن

## اولاً: نشأة وتطور التسويق الابتكاري:

ان الهدف لأي نشاط تسويقي هو جذب الزبون من خلال عدد من الوسائل التي من شأنها العمل على جذبه ومن خلال التطورات التي صاحبت التسويق.

بين ( Kotler,et,al,2001:145 ) ان التسويق التقليدي ناتج بشكل رئيس عن التطبيق التدريجي غير المرن للمفاهيم التسويقية تطورت منذ ظهورها في الخمسينيات كما في الشكل ( ٣ )



الشكل ( ٣ ) تطور مفهوم التسويق الابتكاري

Source: Kotler, P. Brown, L. Adam, S & Armstrong, G. (2001).Marketing 5th ed. :



ويتضح في الشكل (٣) ان تسويق السلع الاستهلاكية ظهر اولا ، ومن ثم تتابعت التطورات الى ظهور تسويق السلع الصناعية في عقد السبعينيات من القرن العشرين وتتابعت التطورات الى ان بز مفهوم التسويق الالارخي والاجتماعي وتسويقي الخدمات في السبعينيات والثمانينيات من القرن العشرين وتبلور مفهوم تسويق الخدمات الذي يعد نقلة نوعية في المفاهيم ظهورا بمفهوم التسويق الريادي في تسعينيات القرن العشرين حتى بروز مفهوم التسويق الابتكاري في عام ٢٠٠٠ ليتمثل نقلة جوهرية في المفاهيم التسويفية .

يرى الباحث أن الفرق الرئيس بين التسويق الابداعي والتسيويق الابتكاري يتجسد في أن توليد الفكرة وجمع الأفكار والمناهج الجديدة ليوسع وقائع وممارسات الأعمال الصغيرة وحل المشكلات، والتسيويق الابداعي هو تطبيق هذه الأفكار والمناهج وتحولها إلى الواقع العملي كفعل مميز في الجانب التسويفي يجعل الشركة مختلفة عن الآخرين لتدخل في مجال الابداع والابتكار ويحدث انقلاب في الاسواق او يغير جزريا شروط المنافسة بين الشركات.

## ثانياً: التأثير المفاهيمي والجدل الفلسفى للتسويق الابتكارى:

ان التسويق الابتكاري مفهوم واسع لا يختلف عن الابتكار فهو يشمل الابتكار بالجديد او التجديد المستمر في وظائف ونشاطات التسويق المتعددة وان حاجات ورغبات المستهلكين هي نقطة البداية لأى عمل تسويقي وهي في تغير وتطور مستمر وكان لا بد من ايجاد طريقة للكشف عن هذه الحاجات والتسيويق الابتكاري يقوم باستباق الحاجات والبحث عن اكتشاف حاجات جديدة واسواق جديدة عن طريق التخيل والعمل على تحقيق حلول لم يفكر فيها المستهلك.

واختلف الباحثين والكتاب على مفهوم التسويق الابتكاري ونظروا اليه بأوجه مختلفة وكالاتي:

- ١ - فلسفة موجهة للشركة لتقديم افضل المنتجات وكسب رضا الزبون وكما اشار اليها ( karath,2009:187 ) فلسفة تنظيمية موجهة للشركة التي توجه جهودها وانشطتها التسويفية لتركيز على الزيان والاعمال التسويفية ذات العلاقة في ضوء تقديم المنتجات التي يرغبها والتي تشكل فرصة غير مستثمرة من قبل المنظمات الأخرى .
- ٢ - اسلوب عمل تسويقي تتبعه الشركة لإرضاء الزيان بأفضل شكل وباختلاف عن المنافسين كما يراه Robert & Mary ( 2008:144 ، 2008:144 : 411 ) ويبين ( Robert & Mary,2004:144 ) بأنه عملية تبادل مرحة ترضي كل حاجات الأفراد والشركة وتحقق قيمة السوق.
- ٣ - تقديم اكبر عدد من المنتجات الجديدة او تطوير المنتجات والخدمات الجديدة بأفكار ابتكارية وهو القدرة على تقديم اكبر عدد ممكن من المنتجات الجديدة وبسرعة اكبر فياسا بالمنافسين وما يحقق زيادة الحصة التسويفية ( Robert & Mary,2004:144 ) .

## ثالثاً: أهمية التسويق الابتكاري

يشير ( عبيات, 2010 : 24 ) الى ان الشركات التي تستخدم التسويق الابتكاري يمكن أن تحقق ميزة تنافسية من خلال تميزها عن المنافسين والمصورة الذهنية لها اي انه يجب ان تقوم الشركة بتميز منتجاتها وسمعتها وما شابه من العوامل التي تساعد على تحقيق نجاح منظمات الاعمال وفشلها. وحدد ( Dwyer,2009:1 ) مجموعة من الخصائص التي يتميز بها التسويق الابتكاري من خلالها تساعد الشركات على تحقيق اهدافها وهي كالاتي :

١. إبرام مشاريع جديدة بفاعلية وبشكل مستمر لتحقيق اهداف الشركة .
٢. ان يكون التسويق الابتكاري شاملاً ومتنوعاً ومواكباً للتطور التقني والمالي والبشري وان يكون منسجماً مع اهداف استراتيجية الشركة .

اما ذكر آنفأ يمكن تحديد أهمية التسويق الابتكاري لأنه طريقة موجهة نحو الزبون وتوجه جميع النشاطات والسلع والخدمات حيث يعد الزبون وارضاءه الحجر الاساس لنجاح العملية الابتكارية في الشركات من خلال طرح منتجات جديدة واعتماد طائق واساليب جديدة ، لقد اصبح الحديث عن الابتكار بشكل عام والتسيويق الابتكاري بشكل خاص محور عناية الكثير من المنظمات المعاصرة.

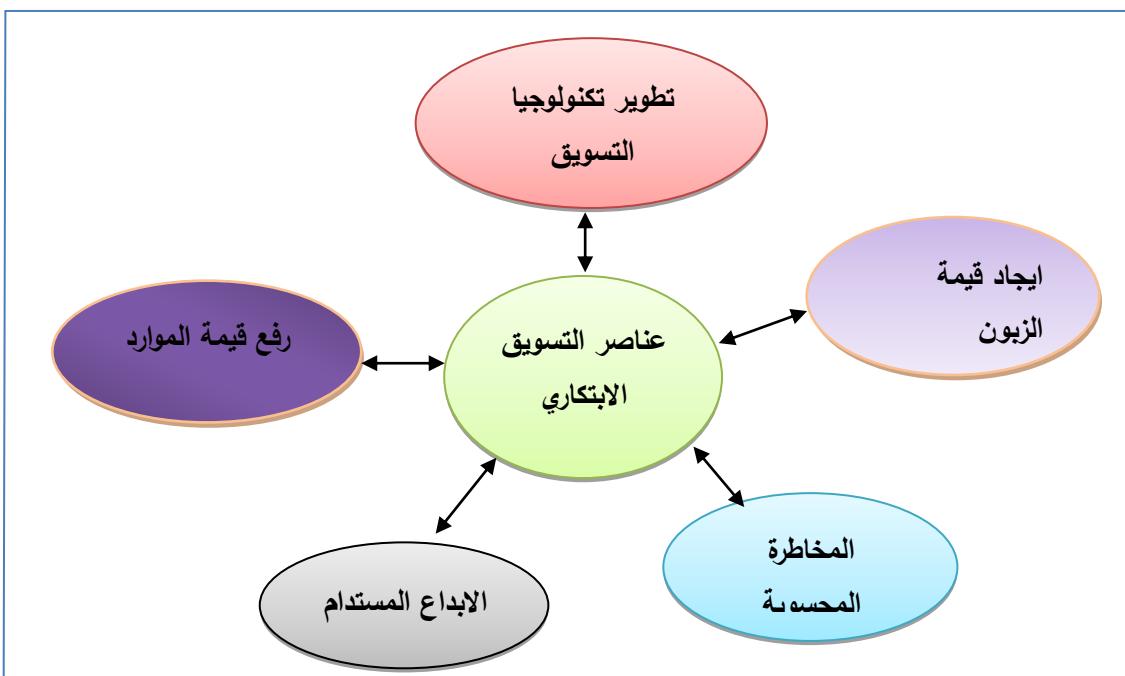


#### رابعاً: عناصر التسويق الابتكاري Elements of creative marketing

بما ان منظمات الاعمال تعمل اليوم في بيئة سريعة التغير فأن التسويق الابتكاري عددا من المتغيرات التي يمكن عدّها عناصر تركز لارضاء الزبائن وتؤدي الى تحقيق نجاح التسويق الابتكاري وينطوي مفهوم الابتكار مجموعة من العناصر فقد أوضح (Tian & Li, 2007: 68) ان مجال التسويق الابتكاري في اوجه عديدة منها :

- ١- الابتكار في المنتج.
- ٢- الابتكار في الموقع الجغرافي : من خلال موقع جغرافي جديد يمكن جلب الفرصة لإيجاد سوق جديدة فإذا كانت السوق الحالية مشبعة او المنافسة في سوق اخر.
- ٣- الابتكار في الموقع التسويقي.

واكد كل من (Solomon, 2003, 48) و(Morris, 2003, 31) على ان التسويق الابتكاري يتكون من العناصر ويمكن توضيح ذلك من خلال الشكل (٤)



الشكل (٤) عناصر التسويق الابتكاري

**Sources:** Morris, M.H. Schindehutte, M. & LaForge, R.W. (2003). 'The emergence of entrepreneurial marketing: nature and meaning' in Hills, G.E., Hansen, D.J.p31  
**Sources:** Solomon, G.T & Winslow, E.K.(2003), Research at the Marketing / Entrepreneurship Interface, Chicago: University of Illinois.P.48

ان هذه العناصر هي اكثـر ملائمة للبحث الحالـي للأسباب الآتـية:

١. لأن هذه العناصر تمثل واقع التسويق الابتكاري في مجال النشاط التسويقي.
٢. شمولية العناصر للتسويق الابتكاري بكل مكوناته الفرعية .
٣. لأن تمثل عناصر متطرفة تنسجم مع طبيعة وتطور التسويق في الوقت المعاصر.  
إذ ان العديد من الكتاب والباحثين تناولوا ابعاد التسويق الابتكاري فمنهم من عدّها خمسة ومنهم من عدّها ستة ومنهم من عدّها سبعة . ولكن ركز البحث الحالي على الابعاد التي تنسجم مع متغيرات الدراسة .



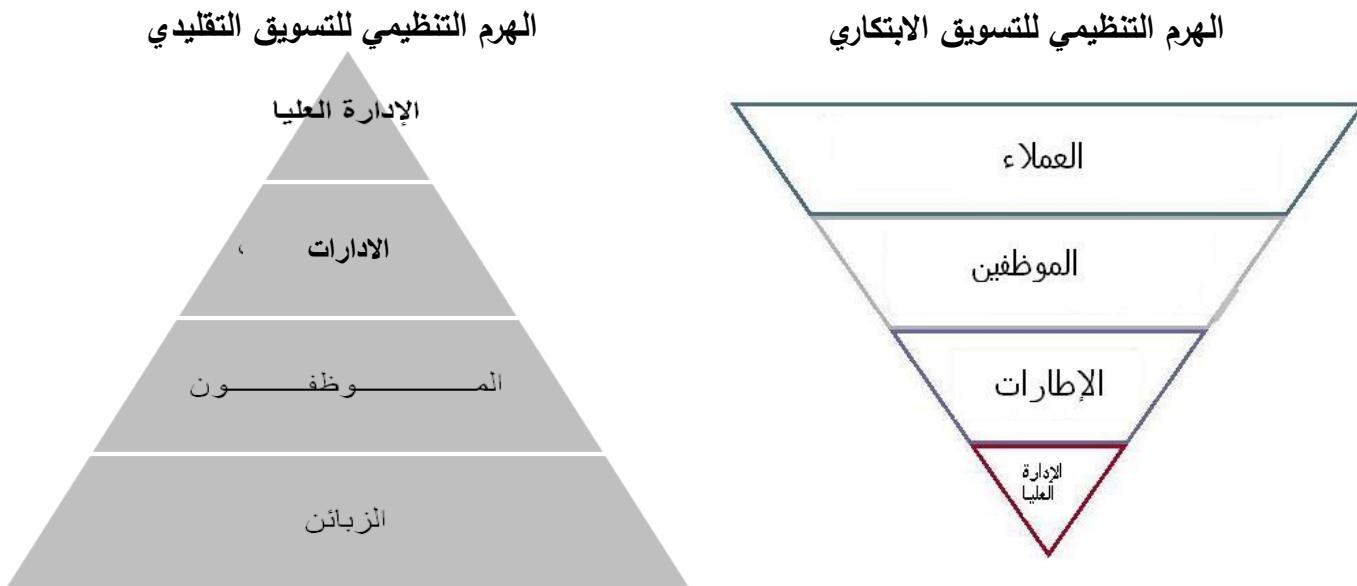
وفيما يأتي شرح لكل متغير من متغيرات التسويق الابتكاري:

#### ١. تطوير تكنولوجيا التسويق:

قدمت النظريات الاستراتيجية في المنظمات الابتكارية معايير عن مجموعة من التقاليد والقيم الرئيسة والمهمة لها فضلاً عن ابتكار السلع والخدمات الجديدة كلها والاستراتيجيات ذات العلاقة بالابداع التي تناقض السبل التي تؤدي إلى تكيف أوقات المنظمة للتغيير والتزامن مع التغيرات في اذواق الزبائن مع الاعتراف بالتعقيدات المتزايدة على المنظمة وتكوين التحالفات التنظيمية للسوق والتي تكون بحاجة إلى قيادة قوية تولد الزبائن وتبتكر اوقات التغيير . (كتشولة ، ٢٠١٤: ١٧٥)

#### ٢. ايجاد قيمة الزبيون:

وفقاً لمفهوم التسويق يعد الزبون نقطة البداية التي ينبغي ان تسبق العملية الإنتاجية وتوجيهها باستمرار بهدف تحقيق رغباته وتقعاته، بحيث يصبح هو الهدف الرئيس الذي تسعى اليه المنظمة. فقد اشار (Kotler, 2006:140) الى ان المنظمات التي تتبنى التسويق تضع الزبون في قمة الهرم التنظيمي ويتبعد موظفو الخط الامامي المتمثلون برجال التسويق الذين لهم صلاحية اتخاذ القرارات التسويقية المتعلقة بالزبائن ثم يتبعهم مدیروا الادارة الوسطى والادارة العليا على عكس المنظمات التي تتبنى التسويق التقليدي كما موضح بالشكل (٥).



الشكل ( ٥ ) هرم المنظمة

Source: Kotler , P. (2006). Marketing Management , 12th ed , Upper Saddle River, New Jersey , USA, P140

أصبح الزبائن هم الذين يسيطرون على الأسواق، وهم الذين يفرضون حاجاتهم ورغباتهم على الشركة التي بدأت تعمل في سوق يسيطر عليها زبائن أكثر وعيًا وثقافة بالخدمة ومتطلباتهم أكثر تعقيداً وأكثر تنوعاً وأصبح الزبائن جزءاً من الشركة .

#### ٣. رفع قيمة الموارد:

تشير تكوين او توليد في مفهوم التسويق الابتكاري الى القيمة التي توجدها المنظمة والتي تكون مساوية للمنافع التي توجدها المنظمة الابداعية والتي يحصل عليها الزبون .  
و Ashton ( Moriss, 2002:7 ) الى ان رفع قيمة موارد المنظمة يأتي عن طريق تحقيق المزيد من منتجات المنظمة عن طريق موارد اقل ، ويتم الحصول على الموارد من خلال :  
١ - استكمال مورد مع مورد اخر لتوليد قيمة جديدة .  
٢ - استخدام بعض الموارد للحصول على موارد اخرى .



## دور عمليات ادارة المعرفة في التسويق الابتكاري بحث تحليلي لعيتة من مديري الشركة العامة لصناعة الزيوت النباتية

يوضح الشكل ( ٦ ) النمط الهرمي لطبيعة الموارد التي تستخدم في المنظمات وكيفية المساعدة في ايجاد قيمة مضافة للأعمال المرتبطة بالموارد الاولية ، وما يرتبط بها من المعرفة الضمنية التي تكون منسجمة مع مهمة المنظمات التي تصبح جزءاً من ميزتها التنافسية . ( Brush,2001: 7 )



الشكل ( ٦ ) هرمية الموارد في المنظمة

Sours: Brush, Candida. G, Greene, patricia.C, Hart, Mura, Initial Idea to Unique Advantage The Entrepreneurial Challenge of Constructing a Resourcee Base, Academy of management Executive, Vol, 15, No, 1, 2001 : 13.

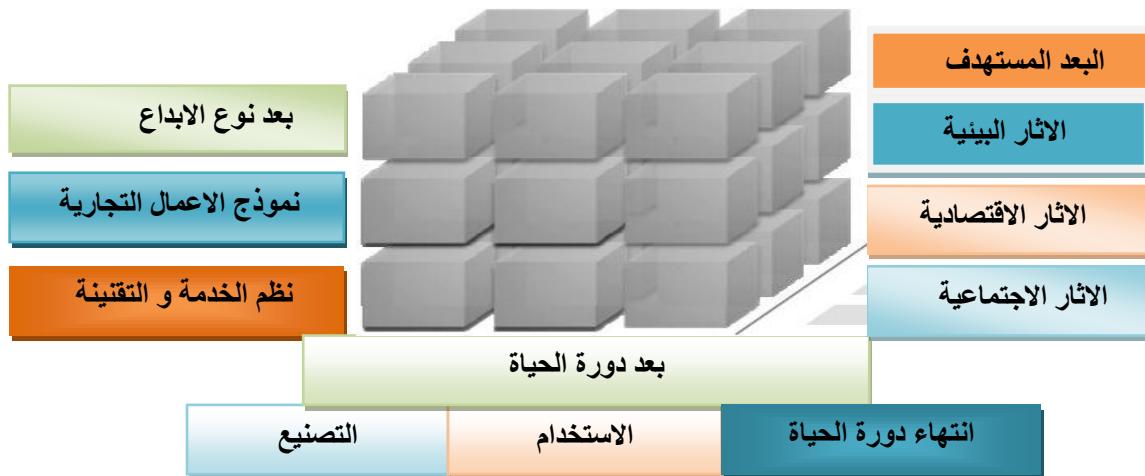
ما ذكر آنفًا يمكن النظر إلى ان قدرة المنظمة تعتمد على توليد القيمة وبرقة بالغة الاهمية على ارضاء الصناعة واحتمال توليد القيمة الذي من شأنه ان يعتمد على كيف يقارن نمو طلب السوق مع نمو قدرة الصناعة فعملياً يكون بإمكان المنظمات العمل على نحو مربح وتضييف قيمة الى السوق وينبغي ان تكون لدى المنظمات ميزة تنافسية كي تبقى في السوق وتعتبر عن بقية المنظمات المنافسة لها.

### ٤. المخاطرة المحسوبة :

حددت المخاطر المحسوبة على أنها الانسجام مع أجزاء ريادة المديرين، كما يتضمن متابعة الفرص التي تبرز، ويتحمل المسووقون الابتكاريون مخاطر محسوبة في تطوير السلع الجديدة، وتوجيه الزبائن إلى الطرائق الجديدة لاستعمال السلع أو إلى السلع الجديدة بأنفسهم أو بناء الشراكات مع المجهزين، الموزعين أو المنافسين. ( كشمولية، ٢٠١٤: ١٧٥ ).

### ٥. الابداع المستدام:

يشير ( نجم ، ٢٠٠٥: ٩ ) إلى ان تلك العوامل في تغير مستمر لذا يجب أن تكون رؤية المنظمة متعددة وخلقة باستمرار كون المنظمات المبدعة توصف من خلال تبني الهياكل التنظيمية والإجراءات التسغيلية المناسبة والافتتاح على الأفكار الإبداعية وتكامل الأعمال تطوير المهارات الفردية ومهارات الفريق ويمكن توضيح الابداع المستدام من خلال الشكل ( ٧ ) التي تعد جذابة بالنسبة للمنظمة لتقدير النتائج .



الشكل ( ٧ ) مكعب الابداع المستدام ( SIC )

Source: Erik, G. H. ( 2009). Sustainability Innovation Cube – A framework to evaluate sustainability of product innovationo, Vol, 13,Nom 4.

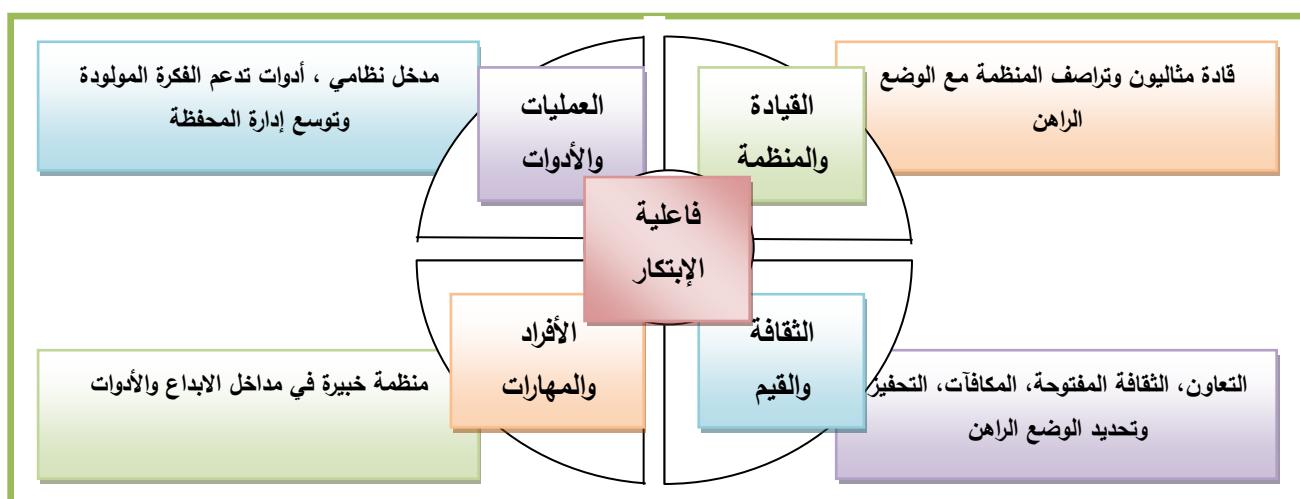
#### Sustainability Oriented Innovation : SOI

ان معظم الافراد اليوم قادرون على الحصول على المعلومات بنقرة زر ، وقد ادى عولمة التسويق والسوق وتسريع الاتصالات الى تقليل دور البيئة المحلية ومع ذلك تهيمن اليوم مجموعات المعرفة الابتكارية التي تعتمد بشكل متزايد على الاشياء المحلية مثل الدوافع والعلاقات والمهارات ، وتضع هذه المجموعات تركيزها على المناطق الابداعية وتتبني تقانة تساعد على الابتكار .

#### خامساً : نماذج التسويق الابتكاري :

##### ١-نموذج دفع التكنولوجيا: Push technology model

أشار ( 28 : 2006 : Loewe & Dominiquini, ) إلى مدخل نظامي يخاطب الأسباب الأربع الأساسية والجزئية المرتبطة بالإبتكار التسويقي وهي القيادة والمنظمة، العمليات والأدوات، العاملين والمهارات والثقافة والقيم وكما موضح في الشكل ( ٨ ) .



شكل ( ٨ ) المفاتيح الأربع لفاعلية الإبتكار

Source : Loewe, Pierrer & Dominiquini, Jennifer, Overcoming the Barriers to Effective Innovation, Emerald Group limited, vol. 34, No. 1, 2006.



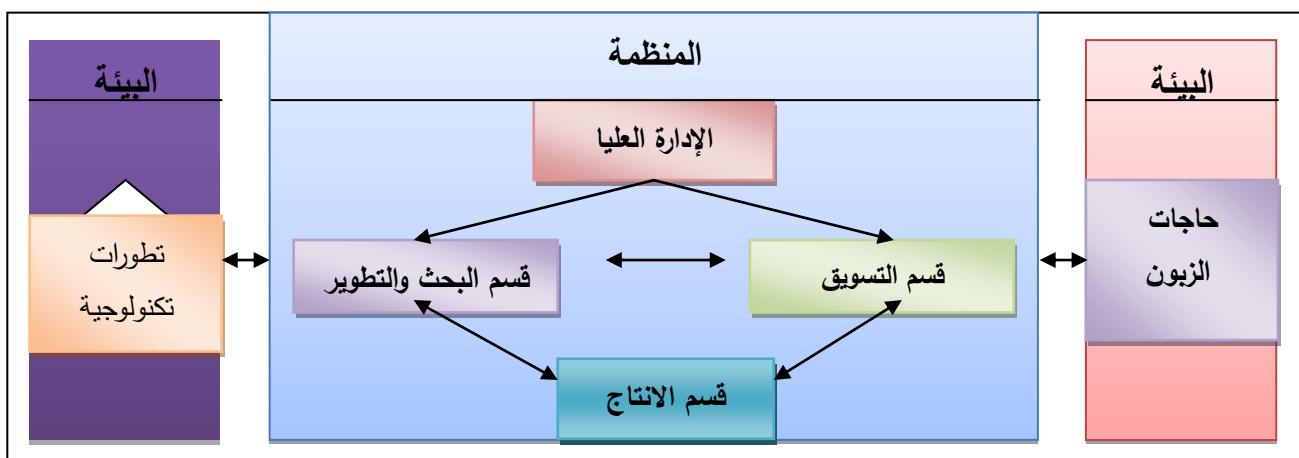
إذ تشير القيادة والمنظمة على أنها تنفق الوقت للعمل على الإبتكار وتحرص باستمرار الموارد المطلوبة لتحديد جهود الإبتكار، وأن العملية والأدوات هي الكفاءة في تحويل مبادرات النمو الجديدة للمنظمة لإنتاج منتج جديد بتوفير الأدوات والتكنولوجيا بصورة فاعلة ، أما بشأن الأفراد والمهارات فهي مدى ما توفره المنظمة من التدريب في الإبداع والخلق وتقنيات حل المشكلات ، والتي يتم من خلالها التعرف على الأفراد المبدعين والمبتكرين .

#### ٢-انموذج تبني الأبداع : Innovation Adoption Model :

قدم ( Kotler, 2000 ) انموذجاً تسويقياً لتبني الإبداع والذي يعد أحد النماذج المهمة في إدارة التسويق ويكون من ثلاث مراحل أساسية ( الإدراك والتقويم والسلوك ) وترى الدراسة أن عملية التبني تحدث عند اختيار مدير الشركة في المجال التسويقي لفكرة جديدة لذا على المنظمة اشراك جميع العاملين لإسناد عملية التبني بوصفه عاملًا مهمًا من عوامل نجاح الإبداع التسويقي .

#### ٣-انموذج الرابطة الأفقية : Horizontal Linkage Model :

أشار ( Daft, 2001 , 366 – 367 ) إلى أنموذجه المميز الذي ربط الإبداعات بحاجات الزيتون باستعمال التكنولوجية واسناد إدارة المنظمة للإبداع ، ووفقاً لهذا النموذج يرتبط التصميم المؤثر للمنتج الإبداعي برابطة أفقية عبر بعض الأقسام الوظيفية في المنظمة ، والشكل ( ٩ ) يوضح ذلك



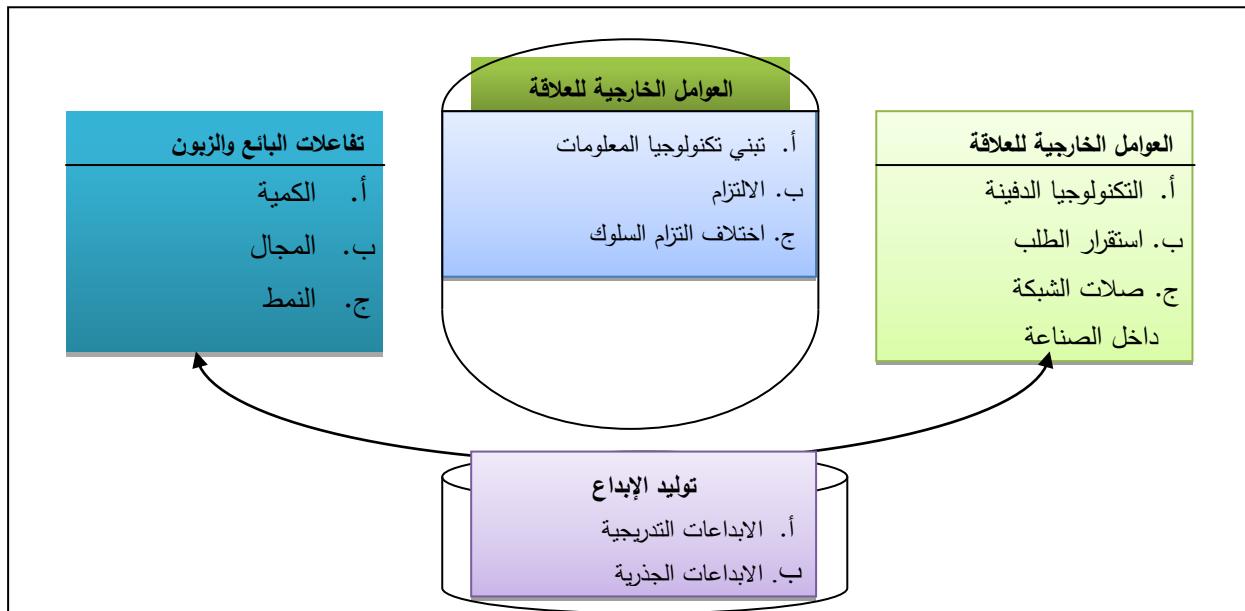
شكل ( ٩ ) انموذج الرابطة الأفقية

Source : Daft , Richard , L., Organization Theory and Design , 7<sup>th</sup> Ed., south-western college Publishing , Ohio , 2001 : 367

#### ٤-انموذج توليد الأبداع : Innovation Generation Model :

قدم ( Subroto, etal, 2004: 64 ) انموذج توليد الإبداع التسويقي من خلال علاقات سلسلة التجهيز وتتضمن أربع مراحل هي :

- أ. المرحلة الأولى : التفاعلات بين البائع والزبون من خلال ( الكمية ، المجال والنمط ).
- ب. المرحلة الثانية : التعرف على البيئة الداخلية للعلاقة من خلال تكنولوجيا المعلومات والالتزام
- ج. المرحلة الثالثة : التعرف على البيئة الخارجية للعلاقات من خلال ( التكنولوجية الدقيقة استقرار الطلب وصلات الشبكة ) .
- د. المرحلة الرابعة : توليد الإبداع من خلال ( توليد الإبداعات التدريجية وتوليد الإبداعات الجذرية والشكل ( ١٠ ) يوضح هذا الانموذج .



شكل ( ١٠ ) انموذج توليد الابداع

Source : Subroto , Roy , Sivakumar , K. & Wilkinson , Ian , Innovation Generation In Chain Relationship A Concep Supply

ما ذكر آنفًا من طرح الباحثين عن نماذج التسويق الابتكاري يرى الباحث ان النموذج الأخير يمكن الشركة من تحقيق اهدافها بوصفها تتمتع بميزة تنافسية ولغرض تحليل الفرص التسويقية لابد من ان تكون للشركة المبحوثة فكرة واضحة عن اهدافها وامكانياتها والظروف البيئية المحيطة بها وعن قطاعات السوق والزبان يستدعي من الشركات التعلم والتكيف المستمر قبل واثناء وبعد تنفيذ هذه الفرص ولا بد الاخذ بنظر العناية التغيرات التقنية والبيئية المحيطة والمنافسة بين الشركات والبنية التحتية لها .

#### المحور الرابع: وصف واختبار علاقات الارتباط والتأثير بين متغيرات البحث بعد

##### مقارنة قيمة معاملات الارتباط ظهرت النتائج الآتية :

عرض نتائج البحث لتشخيص واقع متغير تشخيص المعرفة

الرقم	القيمة	نسبة (%)	أتفق تماماً		أتفق		غير متأكد		لا أتفق تماماً		تشخيص المعرفة تعتمد الشركة في تشخيص المعرفة بالاعتماد على:	
			ت	%	ت	%	ت	%	ت	%	ت	%
٢٧.٠٣	٠.٩٣	٣.٤٤	11.1	7	39.7	25	33.3	21	14.3	9	1.6	1 تصميم استثمارات خاصة للمعرفة والخبرات الداخلية.
٢٥.٥٨	٠.٨٨	٣.٤٤	7.9	5	44.4	28	33.3	21	12.7	8	1.6	2 استخدام طرائق متعددة لتشخيص القدرات التي تمثل اساس المعرفة للسوق التنافسي .
٢٨.٦٢	٠.٩٣	٣.٢٥	7.9	5	33.3	21	36.5	23	20.6	13	1.6	٣ أسلوب العرض الصوري خرائط المعرفة (مخيطات ورسوم دلالية) لمنافسة الآخرين.
٢٥.٨٨	٠.٨١	٣.١٣	1.6	1	33.3	21	42.9	27	20.6	13	1.6	٤ إجراءات المقارنة المرجعية مع الشركات المنافسة للمستويين الداخلي والخارجي .
٢٢.٢٩	٠.٧٤	٣.٣٢										٥ تشخيص المعرفة



## دور عمليات ادارة المعرفة في التسويق الابتكاري بحث تحليلي لعيينة من مديري الشركة العامة لصناعة الزيوت النباتية

توزعت النتائج بين اعلى فقرة مطبقة في هذا المحور فكانت للفقرتين (١) ، (٢) واللتان تتصان على تعتمد الشركة في تشخيص المعرفة على (تصميم استثمارات خاصة للمعرفة والخبرات الداخلية) و (استخدام طائق متعددة لتشخيص القدرات التي تمثل اساس المعرفة للسوق التنافسي) حيث بلغ الوسط الحسابي لها (٤.٤.٣)، وباحراف معياري (٩٣) و (٠.٨٨) على التوالي وهذا يدل على تبني مدراء الشركة العامة للزيوت النباتية والمصانع التابعة لها المعرفة والخبرات الداخلية في سوق العمل واستخدام طائق متعددة لتشخيص القدرات التي تمثل اساس المعرفة للسوق التنافسي من خلال التركيز على الوسائل التي تسهم في تحسين ادائهم ومنافسة الشركات المماثلة له واما الفقرة (٤) التي تنص على اعتماد الشركة في تشخيص المعرفة على (إجراءات المقارنة المرجعية مع الشركات المنافسة للمستويين الداخلي والخارجي) فقد حققت ادنى مستوى اجابة بوسط حسابي (٣.١٣) وانحراف معياري (٠.٨١) ومعامل الاختلاف (٢٥.٨٨) ويشير ذلك الى ضرورة اهتمام شركة الزيوت العامة في تشخيص المعرفة بإجراء المقارنات المرجعية مع الشركات المنافسة .

اما بالنسبة لاختبار علاقات الارتباط والتأثير بين متغيرات البحث بعد مقارنة قيمة معاملات الارتباط ظهرت النتائج الآتية:

توجد علاقة ارتباط ذات دالة معنوية بين عمليات ادارة المعرفة والتسويق الابتكاري.

**جدول (٢) علاقات الارتباط بين عمليات ادارة المعرفة والتسويق الابتكاري**

التسويق الابتكاري	الأداء المستدام	المخاطرة المحسوبة	رفع قيمة الموارد	أيجاد قيمة الزبون	تطوير تكنولوجيا التسويق	
**٠.٧٢	**٠.٥٧	**٠.٤٧	**٠.٦٥	**٠.٧٤	**٠.٧٠	تشخيص المعرفة
**٠.٧٦	**٠.٥٥	**٠.٤٦	**٠.٨٠	**٠.٧٠	**٠.٧٣	تحديد أهداف المعرفة
**٠.٨٨	**٠.٧١	**٠.٦٢	**٠.٨٦	**٠.٧٥	**٠.٨٢	توليد المعرفة
**٠.٧٣	**٠.٦٨	**٠.٥٥	**٠.٦٢	**٠.٦٧	**٠.٦٥	حزن المعرفة
**٠.٧٨	**٠.٦٦	**٠.٦٧	**٠.٦٥	**٠.٧٠	**٠.٧٤	توزيع المعرفة
**٠.٧٤	**٠.٦٣	**٠.٥٧	**٠.٦٢	**٠.٧٥	**٠.٦٥	تطبيق المعرفة
**٠.٨٨	**٠.٧٢	**٠.٦٣	**٠.٨٠	**٠.٨٢	**٠.٨٢	عمليات ادارة المعرفة

\*الارتباط معنوي عند مستوى دالة (٠٠٠١)

من خلال النتائج في الجدول المذكور آنفًا نلاحظ:

١- ان بعد تشخيص المعرفة يرتبط بعلاقة ذات دالة معنوية عند مستوى دالة (٠٠٠١) مع كل بعد من ابعاد التسويق الابتكاري وكذلك مع التسويق الابتكاري مما يدل على اهمية ذلك المتغير اما اعلى ارتباط بعد تشخيص المعرفة فقد ظهر مع بعد تطوير تكنولوجيا التسويق بمعامل ارتباط (٤.٧.\*\*) في حين اقل ارتباط ظهر مع بعد المخاطرة المحسوبة بمعامل ارتباط (٤.٤.\*\*) اي ان الشركة العامة لصناعة الزيوت النباتية تهتم بتطوير تكنولوجيا للتسويق من خلال استخدام مكان حديثة بمصانع الشركة لزيادة الانتاج ومواكبة التطورات التكنولوجية وفي الوقت نفسه كان هناك ضعف واضح بالاهتمام بالمخاطر اي يجب تبني تكنولوجية حديثة بالعمل لتطوير وسائل العمل لتسويق منتجات الشركة العامة لصناعة الزيوت النباتية .

٢- هناك ارتباط ذو دالة معنوية عند مستوى دالة (٠٠٠١) لبعد تحديد اهداف المعرفة مع كل بعد من ابعاد التسويق الابتكاري وكذلك مع التسويق الابتكاري بالشركة المبحوثة اي ان تحديد اهداف المعرفة له علاقة قوية بمتغيرات التسويق الابتكاري لكن اقوى علاقة ارتباط بعد تحديد اهداف المعرفة مع بعد رفع قيمة الموارد بمعامل ارتباط (٠.٨٠.\*\*) اي ان رفع قيمة الموارد تساعد على تحديد الاهداف بالشركة المبحوثة لتسويق منتجاتها في حين اقل علاقة ارتباط ظهرت مع بعد المخاطرة المحسوبة بمعامل ارتباط (٤.٤.\*\*) اي ان الشركة المبحوثة لا تهتم بمتغير المخاطرة.



**دور عمليات ادارة المعرفة في التسويق الابتكاري بحث تحليلي  
لعيينة من مديري الشركة العامة لصناعة الزيوت النباتية**

- ٣- هناك ارتباط ذو دلالة معنوية عند مستوى دلالة (١٠٠) لتوليد المعرفة مع كل بعد من ابعاد التسويق الابتكاري وكذلك مع التسويق الابتكاري بالشركة العامة لصناعة الزيوت النباتية اما اعلى ارتباط بعد توليد المعرفة فقد ظهر مع بعد رفع قيمة الموارد بمعامل ارتباط (٠٨٦\*\*\*) هذا واضح من خلال اهتمام الشركة المبحوثة برفع قيمة الموارد في حين اقل علاقة ارتباط ظهرت مع بعد المخاطرة المحسوبة بمعامل ارتباط (٠٦٢\*\*) وتدل تلك النتائج على عدم اهتمام الشركة المبحوثة بالمخاطر.
- ٤- هناك ارتباط ذات دلالة معنوية عند مستوى دلالة (١٠٠) بعد خزن المعرفة مع كل بعد من ابعاد التسويق الابتكاري وكذلك مع التسويق الابتكاري في الشركة المبحوثة اما اعلى ارتباط ظهر بين بعد خزن المعرفة والابداع المستدام بمعامل ارتباط (٠٦٨\*\*) اي ان المديرين بالشركة يهتمون بالابتكارات والابداع في تسويق منتجاتها مما يؤدي الى خلق افكار جديدة تساعد الشركة على زيادة مبيعاتها بالسوق التنافسي في حين اقل علاقة ارتباط ظهرت مع بعد المخاطرة المحسوبة بمعامل ارتباط (٠٥٥\*\*) يدل على ان الشركة بحاجة الى زيادة الاهتمام بالمخاطر اثناء تأدية الاعمال لأن هناك خطورة في بعض المستحضرات لأن الصيغة التركيبية لها مكونة من مواد كيميائية مضرة.
- ٥- ظهرت علاقة ارتباط ذات دلالة معنوية عند مستوى دلالة (١٠٠) بعد توزيع المعرفة مع كل بعد من ابعاد التسويق الابتكاري وكذلك مع التسويق الابتكاري بصورة اجمالية بمعامل ارتباط بالشركة العامة لصناعة الزيوت النباتية مما يؤكد ان هناك اهتمام بالمتغيرات من خلال استجابتها للسوق وطرح ما يرغبه الزبائن من منتجات اما اعلى علاقة ارتباط وبعد توزيع المعرفة فقد ظهر مع بعد تطوير تكنولوجيا التسويق بمعامل ارتباط (٠٧٤\*\*) اي ان الشركة المبحوثة تولي اهتماما بالغا بتطوير تكنولوجيا المكان والآلات المستخدمة لزيادة الانتاج ومواكبة التطورات التكنولوجية الحديثة في حين اقل علاقة ارتباط ظهرت مع بعد رفع قيمة الموارد بمعامل (٠٦٥\*\*) اي ان هناك ضعف في اهتمام الشركة المبحوثة بالموارد المادية والمعنوية هذا ما اكده البحث اثناء الزيارات الميدانية لضعف الامكانيات والموارد .
- ٦- هناك ارتباط ذو دلالة معنوية عند مستوى دلالة (١٠٠) بعد تطبيق المعرفة مع كل بعد من ابعاد التسويق الابتكاري وكذلك مع التسويق الابتكاري بصورة اجمالية تدل النتائج ان هناك علاقة ارتباط بين المتغيرات داخل الشركة المبحوثة اما اعلى علاقة ارتباط ظهر بين بعد تطبيق المعرفة وأيجاد قيمة الزبائن بمعامل (٠٧٥\*\*) اي ان الشركة المبحوثة كانت من اولويات اهتماماتها (الزبائن) لأن العنصر المهم لتحقيق الشركة اهدافها لتطبيق تلك المعرفة بالسوق ان توقي كل اهتمامها بالزبائن اما اقل علاقة ارتباط ظهرت مع بعد المخاطرة المحسوبة بمعامل (٠٥٧\*\*) الواضح من خلال النتائج ان المخاطرة لم تحصل على اهتمام الرؤساء بالشركة المبحوثة.

**اختبار فرضيات التأثير لعمليات ادارة المعرفة في التسويق الابتكاري  
جدول (٣) نتائج الانحدار البسيط لتأثير عمليات ادارة المعرفة اجمالاً في التسويق الابتكاري**

المتغيرات المستقلة	المعمل المعتمد	قيمة التأثير	قيمة الفانية	الدلالة
عمليات ادارة المعرفة	الابتكاري	التسويق	بيتا	معامل التحديد %
وجود تأثير	٢٠٢.٨٦	٠.٧٧	٠.٨٨	-٠.٢٨

قيمة F المحسوبة عند مستوى دلالة ٠٠٥ ودرجة حرية (١ ، ٦١) = ٤٠٠ ومن خلال الجدول (٣) هناك تأثير لعمليات ادارة المعرفة اجمالاً في التسويق الابتكاري اذ بلغت قيمة F المحسوبة (٢٠٢.٨٦) وهي اكبر من قيمتها الجدولية عند مستوى دلالة (٠٠٥) ودرجة حرية (٦١،١) وبالبالغة (٤٠٠)، اما معادلة الانحدار فكانت بالشكل الاتي:

$$M = -0.28Y + 0.88$$

اذ ان

M : يمثل عمليات ادارة المعرفة Y : يمثل التسويق الابتكاري



## الاستنتاجات والتوصيات والاقتراحات

### الاستنتاجات :

في ضوء تحليلات البحث الميداني ونتائجها، يمكن تحديد الاستنتاجات المستنبطة بما يأتي:

- ١- اظهرت نتائج البحث حرص الشركة بشكل عام على تبني عمليات ادارة المعرفة لما لها اهمية بالغة في تحقيق اهدافها حيث كان (خزن المعرفة) من المتغيرات الاكثر اهمية في الشركة المبحوثة مما يستدعي ذلك التوجه نحو انشاء قاعدة بيانات متطرورة .
- ٢- بینت نتائج وصف تشخيص بعد التسويق الابتكاري والمتعلقة برفع قيمة الموارد من خلال استثمار تلك الموارد لتحسين العمليات التسويقية ان الشركة تحتاج الى موارد مادية وبشرية اكثراً، لكي تتمكن من مواجهة التغيرات الحاصلة في السوق وأذواق الزبائن، الى جانب تحسين موقفها التنافسي على الاقل في السوق المحلية في الوقت الحاضر.
- ٣- ظهرت نتائج البحث ان الابداع المستدام يتجه نحو الاتفاق بنسبة جيدة اذ انها تولد قاعدة لمديرى الشركة بضرورة زيادة الاهتمام بها لدورها المستقبلي وذلك لصلتها المباشرة بتميز وابتكار الشركة لما تفرق العمل واللجان الاستكشافية التي تعمل بالاستطلاعات الميدانية للأسواق الكبيرة عن اهم منتجات السوق التنافسي.
- ٤- اظهرت نتائج التحليل ان الشركة تولي اهتماماً بتطوير تكنولوجيا التسويق اذ تحرص على اكتساب معارف تكنولوجية عن طريق ما تقدمه من منتجات جديدة للزبائن فضلاً عن اهتمامها بالتوجهات الجديدة من خلال المعلومات التي يوفرها التسويق الابتكاري، ويعود هذا الامر من المؤشرات الايجابية التي تدعم عمليات التسويق الابتكاري المستقبلية .

### التوصيات

- ١- يجب ان تضع الشركة استراتيجية واضحة لتحديد الموجودات المعرفية التي تمتلكها الشركة اذ هناك امكانيات متوافرة فيها لكن تحتاج الى توجيهها لتعزيز مكانة الشركة من خلال موجوداتها المعرفية وتطويرها.
- ٢- ضرورة ايجاد إدارة معنية بالمعرفة وعدم ترك الكم الهائل من المعلومات والمعارف المتاحة في الشركة من دون إدارة متخصصة للمعرفة، وذلك لتحقيق أكبر فائدة ممكنة واستخدام العمليات والنشاطات المختلفة التي تؤديها الشركة والتي تستند في جانب كبير منها على المعرفة.
- ٣- يجب على الشركة استقطاب موارد بشرية متخصصة وكفوءة تستطيع مواكبة التغيرات الحاصلة في السوق لاشياع حاجات ورغبات الزبائن.
- ٤- على الشركة ان تهتم اكثر بعمليات التسويق الابتكاري ذات العلاقة بمستقبل الشركة .

### المصادر

### المصادر العربية

- ١- ابو فارة، يوسف (٢٠١٠)، التسويق الريادي في متطلبات الاعمال، ورقة بحثية مقدمة الى المؤتمر العلمي الدولي السنوي العاشر، جامعة الزيتونة ٤-٢٩-٢٦ ، عمان، الاردن.
- ٢- عبيادات، محمد ابراهيم، (٢٠١٠)، تطوير المنتجات الجديدة، دار وائل للنشر والتوزيع، الطبعة ٤، الاردن.
- ٣- العلي، عبد الستار وقديجي، عامر والجنابي، غسان (٢٠١٢)، المدخل الى ادارة المعرفة ،الطبعة الثالثة، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، عمان، الاردن.
- ٤- كشموله، ندى عبد الباسط، (٢٠١٤) تأثير عناصر التسويق الابتكاري في تعزيز الاداء التسويقي ، دراسة استطلاعية لرأي عدد من المدراء في مجموعة من المنظمات الصناعية في محافظة بغداد، العدد ١١٥ ، المجلد ٣٦ .
- ٥- اللامي (٢٠١١)، التسويق التنافسي في ظل بيئة عدم التأكيد الاستراتيجي، دراسة تطبيقية وتنمية الرافدين العدد، ١٠٥ ، مجلد ٣٣ ، الموصل.



- ٦- المعاضيدي، محمد عصام احمد (2005)، اثر اخلاقيات العمل في تعزيز ادارة المعرفة دراسة لاراء عينة من تدريسي جامعة الموصل، رسالة ماجستير، الادارة الاعمال، جامعة الموصل، كلية الادارة والاقتصاد.
- ٧- نايف ، باسم فيصل عبد (2012)، بناء المنظمة المتعلمة في اطار التكامل بين عمليات ادارة المعرفة والمقدرات الجوهرية، اطروحة دكتوراه في إدارة العامة ، كلية الادارة والاقتصاد، جامعة بغداد.
- ٨- نجم ، عبود نجم (٢٠٠٥)، ادارة المعرفة والمفاهيم والاستراتيجيات والعمليات، عمان ، مؤسسة الوراق.

**المصادر الاجنبية:**

1. Anumba, C.J. & Egbu,C. & Carrilla,p. (2005),Knowledge Management in construction , Blackwell publishing.
2. Alavi,M. & Leidner, D (2001), Knowledge Management and Knowledge Management Systems:Conceptual Foundation and Research Issues, management Information systems ,MIS Quarterly,Vol.25, No.1.
3. Daft, R. & Noe, R. (2001), Organizational Behavior, Harcourt Inc.
4. Erik. G. (2009). Sustainability Innovation Cube. A framework to evaluate sustainability of product innovation , International Journal of Innovation Management, Vo 1 , 13,No.4
5. Heisig, P. (2001) Business Process Oriented Knowledge Management, Springer Verlag Berlin, Heidelbery, Germany.
6. Hislop, Donald (2005). Knowledge Management in Organizations: A Critical Introduction. Oxford: Oxford University Press.
7. Kotler , P. (2008). Marketing Management. 12th ed , Upper Saddle River, New Jersey , U.S.A.
8. Kotler, P. & Dubois, B.(2000). Marketing management.11ed N JPrentice-Hall, Inc
9. Kotler,P. & Armstrong,G. (2001). Principles of Marketing. 9th d, prentice – Hill, Inc, New Jersey, U.S.A.
- 10.Kuratko, Donald F., (2005), The Emergence of Entrepreneurship Education: Development, Trends, and Challenges, Entrepreneurship Theory and Practice, Issue Date: 09/01/2005. Vol. 29, No. 4
- 11.Laudon ,K.C. & Laudon, J. (2012) Management Information Systems : Organization & Technology, In the work Enterprise, Prentice-Hall, Inc, Upper Saddle River, New Jersey.
- 12.Loomis, J. (2000), Knowledge Management and X Generation, Rougn Notes, Vol.143, Issue 12.
- 13.Lewe, Pierre & Dominiquini, Jennifer (2006) Overcoming The Barriers To Effective Innovation, Emeral Group Limited Vol. 34, No. 1.,



- 14.McElroy, M. W., (2000), Integrating Complexity Theory: Knowledge Management and Organizational Learning, Journal Knowledge Management, Vol. 4, No. 3.
- 15.Morris, M. & LaForge, R.W. (2002). The emergence of entrepreneurial marketing. nature and meaning' in Hills, G.E., Hansen, D.J.
- 16.Buskirk , B. , and M. Lavik (2001) Entrepreneurial Marketing: Real Stories and Survival Strategies, Mason, OH; Thomson South- Western
- 17.Morris, M. & LaForge, R.W. (2003). The emergence of entrepreneurial marketing. nature and meaning' in Hills, G.E., Hansen, D.J.
- 18.O'Dwyer, M., Gilmore, A. and Carson, D. (2009) „Strategic alliances as an element of innovative marketing in SMEs“, Journal of Strategic Marketing, No.19.
- 19.Ramanigopal ,C. (2012) Knowledge Management Strategies In Higher Education , In
- 20.ternational Journal Of Advanced Research In Management (IJARM), Volume 3,Issue 1,January ,PP.20-29.IAEME: [www.iaeme.com/ijarm.html](http://www.iaeme.com/ijarm.html).
- 21.Robert & Mary kay.(2004). Individual characteristics and creativity in the marketing classroom. Journal of Marketing Education, Vol. 25, No.
- 22.Solomon,G.T.&Winslow,E.K.(2003).Research at the Marketing Entrepreneurship Interface. University of Illinois, Chicago.
- 23.Subroto, Roy, Sivakumar, K. & Wilkinson, I.,( 2004) Innovation Generation In Supply Chain Relationships: A Conceptual And Research Prepositions.
- 24.Sveiby, K.E. (1997), The New Organizational Wealth ; Managing and Measuring Knowledge – Based Assets . San/ Fransisco : Berrett – Koehler.
- 25.Tian,F. & Li, Z.(2007). Study on Chhoosing of Enterprises Market Innovation in Pharmaceutical Enterprise Market and Elevation of Core Competitive Power. Journal of Nanjing University of Tradition Chinese Medicine Vol.37.No.1.



## The role of knowledge management processes in Creative marketing

### Abstract:

The research aims to measure the impact of knowledge management processes individually and in total in the innovative marketing.

We depart search of a problem expressed in a number of intellectual and practical questions, the application of this research in the General Company for Vegetable Oil Industry, represented composed a sample of (63) (Director General and Deputy Director General and Director of the Department and the Division) in the company researched, it has been designed measuring instrument to collect the necessary data either statistical means they are the percentage and the arithmetic mean and standard deviation and coefficient of variation and the coefficient of simple correlation and model of simple regression and style track analysis. The main results there was correlation between the informational monitoring systems and knowledge management processes and marketing innovative, as well as there effect systems informational monitoring overall in innovative marketing and the impact of knowledge management processes in the overall innovative marketin And to highlight the novelty of its variables, for being a modern subjects that newly emerged in recent years, it did not receive the attention of researchers and specialists and then they are trying to stir up interest in the issue of the impact of knowledge management processes to achieve innovative marketing, which calls for the need for the pilot to go to discuss the relationship between them

The researcher also sought to clarify the theoretical concepts of variables public search form and construction company concerned with the importance of knowledge management processes in particular, identifying the application in the company surveyed to reach scientific conclusions can be aimed at the level of the overall importance of these mechanisms.

**Key words/** Knowledge management processes- Creative Marketing- Diagnosis of knowledge- Identify targets knowledge- Creating customer value.